A wide-angle landscape photograph showing a vast, flat volcanic field in the foreground, characterized by dark, irregular rock formations and patches of dry, yellowish-brown vegetation. In the middle ground, a low, flat horizon line is visible, featuring a few small buildings and palm trees. The background consists of several low, rounded hills or mountains under a sky filled with large, white and grey clouds.

Hans-Joachim Ulbrich

**A cumulative bibliography
of the Institutum Canarium**

 **IC DIGITAL**

Special Publication 2



A PDF series of the Institutum Canarium
edited by
Hans-Joachim Ulbrich

Digital IC articles and books are made available freely to interested scientists and researchers. It is strongly forbidden to sell IC PDFs in any form or to integrate their files in websites of commercial character. Furthermore links to our websites may not be sold on other internet sites of any kind. IC PDFs may not be altered, neither their content nor their graphics and nor their security status. Copyright infringements will be prosecuted.

This bibliography is published once a year.

Citations marked with [PDF](#) can be downloaded from institutum-canarium.org; see there page "IC-Digital". Private PDFs by authors are not considered here.

Our websites:
institutum-canarium.org
almogaren.org

Title illustration:
The stone-desert between Mala and Arrieta (Lanzarote),
not only photogenic but also interesting for attentive roammers.
(photo: Hans-Joachim Ulbrich)

A cumulative bibliography of the
Institutum Canarium

compiled by
Hans-Joachim Ulbrich
April 2022



Our sincere thanks are due to the **University of Las Palmas** (Gran Canaria) which scanned all our printed yearbooks and published the articles 2017-2019 as PDFs in their online service "Memoria Digital de Canarias" (mdc.ulpgc.es). These PDFs contain of course only graphics (incl. the text) while the PDFs offered on the IC-websites contain vectorized full-text. Since the manpower of the IC allows to produce only a few fully digital separata (offprints) per year, we welcome the initiative of the university to make available each single article of older volumes of the "Almogaren".

Contents:

Bibliography	5
Publishing sequences of the IC series	41
Explanatory notes on additional IC editorials and formerly incorporated societies	41
Titles / book jackets of some of the IC publications	42
(all illustrations there © IC)	

Abbreviations:

ed. = editor [not "edited"] = German "Herausgeber"

ms. = manuscript = German "Manuskript"

p. (before digit) = [single] page = German "Seite / Einzelseite"

p. (after digit) = pages = German "Seiten"

² (or ³ etc., after year of volume) = second or third etc. edition

The year of a citation – in brackets after the author's name – is the year of the volume, not the year of printing what sometimes may be 1-3 years later. Only if the latter is the case, the differing year is added to the volume and to the location (city); see here for example "Anders, Ferdinand (1971)". Numbers of double volumes have also the years added. The orthography of German titles may vary, depending on their formulation before or after the spelling reform of 1996.

Zitieren Sie die Bibliografie bitte wie folgt / Please cite the bibliography as follows:

Ulbrich, Hans-Joachim (2022): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled April 2022.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), 44 p. PDF

- Abadie, Georges (1976): Quelques sites préhistoriques en Mauretanie.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 217-222
- Aghali-Zakara, Mohammed; Drouin, Jeannine (1988): Tifinagh-Forschungen.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 81-112
- Aghali-Zakara, Mohammed; Drouin, Jeannine; Galand Lionel (1994): Der "Zanata-Stein" – eine Klarstellung.- in H. Nowak: Der "Zanata"-Stein von Tenerife.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 225-228 [open letter of 12.X.1993; Span. translation 228-230]
- Aguere, Luis de (= Luis Álvarez Cruz) (1940/1992): Vida y costumbres de los pastores del Hierro.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 109-113 [reprint from "La Tarde" 14.XII.1940, Sta. Cruz de Tenerife, p. 3]
- Ait Ali Yahia, Samia (2010): Nouvelles stèles à inscriptions libyques de la Grande Kabylie.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 17-25 [PDF](#)
- Ait Ali Yahia, Samia (2012): Les peintures et gravures rupestres en Grande Kabylie.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 25-34 [PDF](#)
- Alcina Franch, José (1971): Bericht über das erste internationale Symposium über mögliche vorkolumbische transatlantische Beziehungen.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 97-101
- Alcina Franch, José (1971): Beziehungen zwischen den Kanarischen Inseln und Amerika in prähistorischer Zeit.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 103-135
- Alvarez, Octavio J. (1977): The Amazons.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 189-194
- Alvarez, Octavio J. (1979): The Aryan invasion of India and the idea of females in after-life.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 287-304
- Anaya Hernández, Luis Alberto (2003): La amenaza del mar: violencia y tráfico humano. Consecuencias económicas, sociales y psicológicas del corso berberisco en Canarias.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 269-28
- Anaya Hernández, Luis Alberto (2005): Las dificultades de la integración. El proceso inquisitorial contra el morisco Gonzalo Báez.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 247-258
- Anaya Hernández, Luis Alberto (2011): Las nuevas ideas y la Inquisición.- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 9-22 [PDF](#)
- Anders, Ferdinand (1970): Das Archivum Canarium Wölfel, Planung und Inhalt.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 39-54 [PDF](#) [reprint from 'Mitteilungen der Akademischen Druck- und Verlagsanstalt' Nr. 5, Graz 1965]
- Anders, Ferdinand (1971): "Die Krönung des Guancho-Königs".- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 257-259 [on a poem of the Austrian Archduke Ferdinand Maximilian]
- Atoche Peña, Pablo (2006): Canarias en la Fase Romana (circa s. I a.n.e. al s. III d.n.e.): los hallazgos arqueológicos.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 85-117
- Baier, Bernd (1971): Felsbilder von Oukaimeden, Hoher Atlas, Marokko.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 137-149
- Baier, Bernd (1975): Felsbilder des Oued Saac, Südmarokko.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 135-141
- Bandi, Hans-Georg (1979): Zur Eiszeitkunst-Theorie von Leroi-Gourhan.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 237-245
- Bargatzky, Thomas (1975): Die "Fischerboothypothese" in der Erforschung mutmaßlicher Kulturbeziehungen zwischen der Alten und der Neuen Welt in vorkolumbischer Zeit.-

- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 247-258
- Batista Rodríguez, José Juan (2005): Tradición y originalidad en *Die Kanarischen Inseln* (1831) de Francis C. Mac-Gregor.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 217-246
- Batista Rodríguez, José Juan; Sarmiento Pérez, Marcos (2007): Tradición y originalidad en "Die Kanarischen Inseln, ihre Vergangenheit und Zukunft" (1854) de Julius von Minutoli.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 41-68 [PDF](#)
- Beckensall, Stan (1976): Prehistoric rock-carving in Northumberland.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 183-189
- Beckensall, Stan (1979): Recent discoveries of prehistoric rock-carvings in Northumberland.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 333-346
- Bednarik, Robert G. (1992): Mehr über die rote Farbe in Vorgeschichte.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 179-189
- Bednarik, Robert G. (1996): Übersicht der Methodik direkter Felskunstdatierung.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 257-284
- Bednarik, Robert G. (1998): Über die Urkunst der Welt.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 21-49
- Bednarik, Robert G. (1999): Der Beginn der Seefahrt.- Almogaren XXX/1999 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 13-34
- Bednarik, Robert G. (2008): Die Kranichberger Petroglyphen bei Gloggnitz, Niederösterreich.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 19-26 [PDF](#)
- Bednarik, Robert G. (2014): Archaeology and rock art science.- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 57-72 [PDF](#)
- Berger, Friedrich (1992): Beitrag zur Herkunft der indogermanischen Sprachen.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 171-177
- Berger, Friedrich (1997): Alte Darstellungen von Mühlebrettern in Deutschland.- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 97-114
- Berger, Friedrich (1997): Paviane im Fezzan.- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 235-238
- Berger, Friedrich (1998): Astronomische Ausrichtungen von Megalithen in Südagypten.- IC-Nachrichten Nr. 82 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 9-10
- Berger, Friedrich (1998): Der Bredenstein im Solling.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 51-84
- Berger, Friedrich (1999): Vier Bauwerke aus dem Nordsudan.- Almogaren XXX/1999 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 339-344
- Berger, Friedrich (2000): Astronomische Ausrichtungen von Megalithen in Südagypten – Ergänzung.- IC-Nachrichten Nr. 83 (Institutum Canarium), Wien, 33-34
- Berger, Friedrich (2000): Das Mühlebrett zwischen chinesischem Wahrsagegerät und karolingischem komputisticchem Diagramm.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 89-116
- Berger, Friedrich (2002): Kommentare zur Klassifizierung und Chronologie von Felskunst in der Sahara.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-20002 (Institutum Canarium), Wien, 27-74
- Berger, Friedrich (2002): Rillen auf Stein.- IC-Nachrichten 85 (Institutum Canarium), Wien, 35-36
- Berger, Friedrich (2003): Deutung einer Petroglyphe mit Jesus-Monogramm und Mühlebrett.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 315-329
- Berger, Friedrich (2003): Die Herkunft des Wortes "Mühle" im Mühlespiel.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 161-162

- Berger, Friedrich (2003): Eine alternative Deutung des Figurensteins von Tonndorf.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 259-263
- Berger, Friedrich (2010): Felskunst westlich von Dakhla (Ägypten) – Beispiele für Darstellungen von Naturphänomenen, insbesondere von Wasser.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 269-288 [PDF](#)
- Berger, Friedrich (2018): Neue Überlegungen zur geographischen Lage von Jam.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 87-124 [PDF](#)
- Berger, Uta & Friedrich (1999): Ein neuer Felsbildfund im Wadi Hamra (Gilf Kebir, Ägypten).- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 203-220
- Bethencourt Alfonso, Juan (1970): Notizen zu den prähistorischen Studien auf den Inseln Gomera und Hierro*. - Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 141-150 (translation of "Notas para los estudios prehistóricos de las islas Gomera y Hierro II + III" in Revista de Canarias 73/1881 und 82/1882, Sta. Cruz de Tenerife) [*The title is misleading because only Gomera is dealt with.]
- Bethencourt Alfonso, Juan (1972): Das artikulierte Pfeifen auf Gomera.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 93-98 [translation of "Notas para los estudios prehistóricos de las islas Gomera y Hierro I" in Revista de Canarias 71/1881, Sta. Cruz de Tenerife]
- Biedermann, Hans (1970): Altkreta und die Kanarischen Inseln.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 109-124 [extension of an article in Mitteilungen der Akademischen Druck- und Verlagsanstalt Nr. 9 (ADEVA), Graz 1966; see also IC-Nachrichten Nr. 6]
- Biedermann, Hans (1970): Bemerkungen zum Problem der "Westkultur" von D.J. Wölfel.- IC-Nachrichten 3 (Institutum Canarium), Hallein, 3-5 [PDF](#)
- Biedermann, Hans (1971): Grundriß der Kulturgeschichte Altkretas.- IC-Nachrichten 4 (Institutum Canarium), Hallein, 2-4 [revision of a short article in Antike Welt Nr. 2, Raggi-Verlag, Zürich 1970]
- Biedermann, Hans (1971): Nachtrag zur Kulturgeschichte Altkretas.- IC-Nachrichten 6 (Institutum Canarium), Hallein, 1-2
- Biedermann, Hans (1971): Zur Typologie der altkanarischen Kultur.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 39-46
- Biedermann, Hans (1972): "Los grabados del Barranco de Balos, Gran Canaria" von Antonio Beltrán Martínez. Kritik und Würdigung.- IC-Nachrichten 10 (Institutum Canarium), Hallein, 1-3
- Biedermann, Hans (1972): Die "Hunde-Inseln" im Westmeer.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 99-108
- Biedermann, Hans (1973): Wölfels Westkultur und das archäologische Faktenmaterial Nordwestafrikas.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 7-20
- Biedermann, Hans (1975): Geologie und Felsbildkunst.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 243-246
- Biedermann, Hans (1976): Nachträge zum Thema der "Ringwellensymbole" in den megalithischen Petroglyphen.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 237-239
- Biedermann, Hans (1977): Der Mensch mit dem Vogelkopf – zur Problematik der Interpretation vorgeschichtlicher Kunst.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 117-122
- Biedermann, Hans (1977): Wellenkreise. Mysterien um Tod und Wiedergeburt in den Ritzbildern des Megalithikums.- Burgfried-Verlag, Hallein, 119 S. (Abb.)
- Biedermann, Hans (1979): Weitere Nachträge zum Thema der "Ringwellensymbole" in den megalithischen Petroglyphen.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 255-260
- Biedermann, Hans (1981): Grundsätzliche Bemerkungen zum Diffusionismus-/Isolationismus-Problem in der Kulturgeschichte des Alten Amerika.- Almogaren XI-XII/1980-81

- (Institutum Canarium), Hallein 1983, 28-36
- Biedermann, Hans (1981): La interpretación de D.J. Wölfel tanto sobre la prehistoria como de la primitiva historia de la amplia zona euroafricana.- IC-Nachrichten 39 (Institutum Canarium), Hallein, 3-4; German: Wölfels Auffassung von der Vor- und Frühgeschichte des Eurafrikanischen Großraumes.- 7-8
- Biedermann, Hans (1983): Wölfels Gliederung des epigraphischen Materials der Kanarischen Inseln. Alte und neue Probleme.- Almogaren XIII-XIV/1982-83 (Institutum Canarium), Hallein 1985, 57-68
- Biedermann, Hans (1983, 1984², 1984³): Die Spur der Altkanarier.- Burgfried-Verlag, Hallein, 158 p. (edition in Spanish: "La huella de los antiguos canarios", Hallein 1984)
- Biedermann, Hans (1985): Die Herkunft der Altkanarier.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 107-125
- Biedermann, Hans (1985): Geistesgeschichtliche Grundlagen der Entdeckungsgeschichte der Kanaren.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 7-22
- Biedermann, Hans; Nowak, Herbert (1971): Buchbesprechung - Robert Charroux "Unbekannt, geheimnisvoll, phantastisch", Econ-Verlag, Düsseldorf 1970.- IC-Nachrichten 5 (Institutum Canarium), Hallein, 16-18 [H. Nowak deals especially with the Canarian chapter]
- Biver, Julien; Hause, Carmen; Hermann, Luc (2021): Découverte de matériel lithique levallois à Imaoun (Akka, Anti-Atlas) au Maroc.- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 5-16 [online] [PDF](#)
- Blanc, Claude; Pichler, Werner; Rodrigue, Alain (2003): Le site rupestre de Guelta Oukas (Morocco).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 79-111
- Blum, Ellen (1979): Wer machte aus Tenerife "Teneriffa"? - Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 417-418
- Bonelli, Emilio (1886/1973): Reisen ins Innere der Sahara (mit einer Vorbemerkung von H. Nowak).- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 91-102 [translation from Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid XXI/1886]
- Bosch-Gimpera, Pedro (1975): Prähistorische Kulturbereihungen im Mittelmeerraum.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 1-22 [translation from Anales de Antropología vol. IV/1967, México]
- Brusis, Tilman (1975): Die phonetischen Grundlagen der Pfeifsprache "Silbo Gomero".- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 85-92
- Brykcynski, Piotr (1973): The crosses of La Venta.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 173-187
- Bullón, José Antonio (1973): Eiszeitmalerei in Südspanien – Cueva de la Pileta.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 209-212
- Cabrera Barreto, Manuel (1971): Die Zahlwörter der Altkanarier.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 151-167
- Caridad Arias, Joaquín (2000): "Tenerife": Überlegungen zur Herkunft des Namens.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 19-43
- Caridad Arias, Joaquín (2002): "Artemis – Astarte". Die Göttin in der vorspanischen kanarischen Kultur.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 75-106
- Caridad Arias, Joaquín (2003): Elemente der altmittelmeerischen Symbolik in kanarischen Felsbildern.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 113-136
- Caridad Arias, Joaquín (2004): Acoran, der oberste Gott der Kanarier – eine altmittelmeerische Gottheit.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 75-133
- Caridad Arias, Joaquín (2006): Die "dämonischen Wesen" in der kanarischen Religion: Höll-

- lenhund, Ziegenbock, Schwein, der zottige Mann, die *machías*.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 119-141
- Caridad Arias, Joaquín (2007): Die Kanaren, die Hesperiden, die Glücklichen Inseln.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 7-25 [PDF](#)
- Caridad Arias, Joaquín (2008): El título canario Mencye "rey", un derivado del teónymo púnico Melkart.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 105-116 [PDF](#)
- Caridad Arias, Joaquín (2010): Las antiguas divinidades Tanit, Támarra o Tamar, Tara o Tana y su proyección en la religión de los canarios.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 95-112 [PDF](#)
- Caridad Arias, Joaquín (2011): Temas lingüísticos canarios.- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 23-36 [PDF](#)
- Carter, George F. (1983): Ancient mediterranean ship wreck found in Guanabara Bay, near Rio de Janeiro, Brazil.- IC-Nachrichten 43-44 (Institutum Canarium), Hallein, 27-28
- Closs, Alois (1970): Der Anteil Österreichs an der Erforschung der kanarischen Altertümer.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 17-38 [PDF](#)
- Closs, Alois (1971): Die nautischen Voraussetzungen der Kanarischen Landnahme und transatlantischer Kultureinflüsse aus dem alteuafrikanischen Westeuropa.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 21-38
- Closs, Alois (1972): Altkanarier und Indogermaentum, religions- und kulturvergleichend.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 35-58
- Closs, Alois (1973): Ägypter am Golf von Mexiko zur Zeit der Seevölker?- IC-Nachrichten 11 (Institutum Canarium), Hallein, 5-6
- Closs, Alois (1975): Der megalithische Aspekt an kanarischen Steindenkmälern.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 67-84
- Closs, Alois (1979): Hallein auf dem Weg zum mitteleuropäischen Zentrum der Altkanarierforschung.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 1-15
- Closs, Alois (1983): Die wissenschaftliche Weitergeltung D.J. Wölfels.- IC-Nachrichten 46 (Institutum Canarium), Hallein, 3-4
- Cobo Sáenz, María Inés (2004): El Obispo Tavira (1737-1807) – su contribución a la modernización de las Islas Canarias.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 169-179
- Comte, Roland (1979): Elements pour la mise au point d'une chronologie dans archéologie canarienne.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 47-52
- Comte, Roland (1981): Gravures rupestres avec traces de peinture découvertes au temple de Quatre Portes, Grande Canarie.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 43-49
- Comte, Roland (1990): Le rôle du chien dans les anciens rites funéraires Guanches.- Almogaren XXI/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 69-80
- Creyaufmüller, Wolfgang (1979): Strukturelle Bestandteile der Form der Schmuckanhänger vom Typus "Agadeskreuz" und seiner Modifikationen.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 155-170 + folded plate as supplement
- Creyaufmüller, Wolfgang (1988): Sprachsituation in der Westsahara und Umschriftprobleme.- Sahara-Studien (H. Nowak ed. / GISAF), Hallein, 41-48
- Cuenca, Julio; García, Milagrosa; González, Leticia; García, Marco; Montelongo, José; Ramos, Pilar (2008): El culto a las cuevas entre los aborigenes canarios: el almogaren de Risco Caído (Gran Canaria).- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 153-190 [PDF](#)
- d'Huy, Julien (2011): Le récit du "Chasseur adroit": un mythe kabyle à remonter le temps?- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 37-42 [PDF](#)
- Díaz Alayón, Carmen (1988): Aufzeichnungen bezüglich des Ortsnamens "Teguise" auf

- Lanzarote.- Almogaren XVIII- XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 27-35
- Díaz Alayón, Carmen (1988): "Gánigo" und "Teberite".- Almogaren XVIII- XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 17-25
- Díaz Alayón, Carmen (1988): Ortsnamen und Religiosität auf den vorspanischen Kanaren, 1. Teil.- Almogaren XVIII- XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 67-76
- Díaz Alayón, Carmen (1989): Das Ortsnamenmaterial aus der Sicht sprachlicher Homogenität bzw. Verschiedenheit der Altkanarier.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 42-50
- Díaz Alayón, Carmen (1989): Dominik Josef Wölfel und seine kanarischen Studien.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 7-32
- Díaz Alayón, Carmen (1989): Einige Fragen zum kanarischen Wortschatz der Viehhaltung.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 155-161
- Díaz Alayón, Carmen (1989): Notizen über vorspanische kanarische Ortsnamen.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 161-178
- Díaz Alayón, Carmen (2006): Dominik Josef Wölfel, filólogo e historiador.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 143-161
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1994): Notas preliminares para un estudio de los materiales lingüísticos de la Gomera prehispánica.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 241-300 [with a comprehensive bibliography for linguistic researches in the old-Canarian language]
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1995): Fichas de toponomía prehispánica de La Gomera.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 67-147
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1995): Onomástica de La Gomera.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 165-212
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1996): Topónimos y antropónimos canarios en el Registro General del Sello.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 169-205
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1997): Bethencourt Alfonso y los prehispánicos del habla de El Hierro.- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 115-194
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (1999): Los aficionados, los charlatanes y la investigación de la lengua de los aborígenes canarios. A propósito de un diccionario de la lengua guanche.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 151-202
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (2005): Notas a los repertorios de siglas, fuentes y autores de los *Monumenta Linguae Canariae*.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 205-215
- Díaz Alayón, Carmen; Javier Castillo, Francisco (2014): Estudio de la lista de voces prehispánicas de Juan Bautista Lorenzo Rodríguez.- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 7-56 [PDF](#)
- Dondelinger, Edmund (1972): Altägyptischer Schiffsbau.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 133-146
- Dondelinger, Edmund (1976): Die Treibtafel des Herodot am Bug des ägyptischen Nilschiffes.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 234-237
- Ebers, Edith; Wollenik, Franz (1980'): Felsbilder der Alpen.- Burgfried-Verlag, Hallein, 104 p. [2nd edition 1982, 152 p.; for third edition see here Wollenik 1996]
- Ehret, Christopher (1999): Wer waren die Felsbildkünstler der Sahara?- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 77-94
- El Graoui, Mohssine; Searight-Martinet, Susan (2007): The "Desert Patina" programme on

- adaptation to climate change in the Sahara, initiated by the European Commission.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 141-146 [PDF](#)
- Engljähringer, Gertrude (1972): Felsbilder in der Schlucht von Oued Djaret, Algerien.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 251-258
- Engljähringer, Gertrude; Kraml, Roland (1977): Felsbilder und Grabbauten von Arak, Algerische Sahara.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 41-53
- Ertl, Rudolf Franz (2000): Ratiten- und Landschildkröteneier von Lanzarote im neuen naturhistorischen Museum von Santa Cruz de Tenerife ausgestellt.- IC-Nachrichten Nr. 83 (Institutum Canarium), Wien, 27-28
- Ertl, Rudolf Franz (2002): Fossilien aus dem Pleistozän auf Lanzarote.- IC-Nachrichten 85 (Institutum Canarium), Wien, 37-41
- Ertl, Rudolf Franz (2008): Zur Erdgeschichte der Insel La Graciosa – hier irrte Humboldt.- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, 39-42
- Ertl, Rudolf Franz (2009): 40 Jahre Institutum Canarium (1969-2009).- Almogaren XL (Institutum Canarium), Wien, 29-256
- Ertl, Rudolf Franz (2009): Almogaren-/IC-Nachrichten-Index. Literatur-, Autoren- und Stichwort-Verzeichnisse (1969-2009).- Institutum Canarium (co-operating with A&S Edition), Stuttgart, 207 p.
- Ertl, Rudolf Franz (2011): Großes fossiles Kegelschneckengehäuse (*Conus prometheus*) in den Sedimenten von La Graciosa gesichtet.- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 54-57
- Ertl, Rudolf Franz (2011): Mineralien von Selvagem Grande – Analysen und Bestimmungen.- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 60-68
- Ertl, Rudolf Franz (2011): Phillipsit-Neufunde von der Playa del Confital (Gran Canaria).- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 50-53
- Ertl, Rudolf Franz (2013): Römerzeitliche Jupitergiantensäulen erstmals im pannonischen Raum entdeckt.- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 44-55 [online] [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz (2014): Ein seltsamer Kassiber für Sir Arthur Evans.- IC-Nachrichten 96 (Institutum Canarium), Wien, 61-64 [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz (2014): Neue Donaureiter-Bleivotivtafeln entdeckt.- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 99-134 [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz (2015): Neue Untersuchungen zum Fundort des Tauriskergoldes.- IC-Nachrichten 97 (Institutum Canarium), Wien, 47-54 [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz (2019): 50 Jahre im Dienst der Erforschung der Kanaren, der vergleichenden Felsbildforschung und der Mittelmeerkulturen.- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 275-332 [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz; Leitner, Helmut (2021): Terra sigillata (1): Materialkomponenten und Produktionsmethoden.- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 171-235 [online] [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz; Leitner, Helmut (2022): Terra sigillata (2): die Manufakturen und ihre Künstler.- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 5-116 [online] [PDF](#)
- Ertl, Rudolf Franz; Steiner, Hartwig-E. (2012): Selvagem Grande: Geologie – Mineralien. Mit einer Einführung in die Geografie, Fauna und Flora des Atlantik-Archipels Ilhas Selvagens, Portugal.- Institutum Canarium (co-operating with A&S Edition), Stuttgart, 132 p.
- Ertl, Rudolf Franz; Steiner, Hartwig-E. (2015): Selvagem Grande. Geologie – Mineralien II.- Institutum Canarium (co-operating with A&S Edition), Stuttgart, 148 p.
- Escola Pujol, Joan (2003): Iconografía del Abrigo Grande de Rkeiz, Sahara Occidental.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 171-233
- Evers, Dietrich (1981): Als die Schiffe Köpfe hatten.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institut-

- um Canarium), Hallein 1983, 81-83
- Fuchs, Gerald (1988): Prähistorische Fundstätten und Bodendenkmäler in Algerien und Tunesien.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 49-58
- Fuchs, Gerald (1994): Forschungen im Serkoût, Algerische Sahara (mit einem Beitrag von R. Niederl & B. Moser).- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 417-433
- Fuchs, Gerald (1997): Projekt "Straße der Archäologie" (Frohnleiten, Steiermark).- IC-Nachrichten 79 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 21-22
- Galand, Lionel (1973): Die afrikanischen und kanarischen Inschriften des libysch-berberischen Typus.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 65-79
- Galand, Lionel (1973): L'inscription libyco-berbère de Loma de Aasli.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 81-90
- Galand, Lionel (1975): La notion d'écriture dans les parlers berbères.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 93-98
- Galand, Lionel (1976): Inscriptions berbères du Sahara Occidental.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 75-79
- Galand, Lionel (1981): Einige Fragen zu den kanarischen Felsinschriften.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 51-57
- Galand, Lionel (1988): Berberisch – der Schlüssel zum Altkanarischen?- Almogaren XVIII-XIX /1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 7-16 [translation of the English lecture "Is Berber the key to Canarian?" held on the IC Congress 1988; Span. translation: "Es el beréber la clave para el canario?", Revista de Filología 10, La Laguna 1991, 185-193; and also "El bereber una clave del canario?" in Eres vol.1/no.1 (ACT), Sta. Cruz de Tenerife 1990, 87-93]
- Galand, Lionel (1988): The problem of the Libyan alphabets in ancient North Africa.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 59-64
- Galand, Lionel (1989): "T(h)" in Libyan and Canarian place-names.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 32-41 [Span. translation: "El elemento T(h) en la toponimia líbica y canaria", Tabona VIII/1 1992-93, La Laguna 1994, 139-143]
- Galand, Lionel (1992): Petit lexique pour l'étude des inscriptions libyco-berbères.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 119-126
- Galand-Pernet, Paulette (1976): Augures et pierres trouées; toponymie et légendes maghrébines.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 59-74
- Galand-Pernet, Paulette (1988): Die traditionellen arabischen Berber-Schriften in Marokko.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 65-80
- Galand-Pernet, Paulette (1988): L'étude des littératures berbères: aperçu historique.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 7-24
- Galand-Pernet, Paulette (1992): La lettre dans la thématique de quelques poèmes berbères.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 127-137
- García Padrón, Dolores (2008): Agustín Millares Cubas y los inicios de la lexicografía canaria.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 239-251 [PDF](#)
- Gauthier, Yves & Christine (1999): Un nouveau type de monuments en pierres sèches à la limite Nord de l'Edeyen de Murzuq (Fezzân, Libye)?- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 131-143
- Gauthier, Yves & Christine (2003): Monuments à alignement de petites tours de l'Immidir (Algérie).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 47-77
- Gauthier, Yves & Christine (2005): Monuments à alignement du Sahara occidental et leur place dans le contexte saharien.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 147-190

- Gauthier, Yves & Christine (2008): À propos des *Monuments À Alignements* du Sahara.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 27-88 [PDF](#)
- Gauthier, Yves; Veneur, Bernard; Desaphy, Norbert; Seuriel, Pierre (2010): Nouvelles gravures en style de Tazina: figurations du Nord de l'Immidir, Algérie.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 149-192 [PDF](#)
- Gay, Carlo (1971): Paleolithic and Megalithic traits in the Olmec tradition of Mexico.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 67-81
- Geerds, Hans Werner (1975): Über das Abdrucken von Felsreliefs.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 324-326
- Glier, Robert; Dietze, Arne (1992): Analyse zur Herkunft des Sandes auf Fuerteventura.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 115-118
- González de Chávez Menéndez, Jesús (2004): Acoso en el ocaso. El Tribunal de la Inquisición de Canarias en el siglo XVIII.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 199-210
- González Fernández, Justo; Nowak, Herbert (1971): Neue Steinsetzungsfunde bei Bu Lariac.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 263-266 [PDF](#) [Western Sahara]
- Göttler, Gerhard (1979): Tegguida'n – Tessoum: Salz in Sahel und Sahara.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 171-182
- Göttler, Gerhard (1994): Zur Magie der Steinarmringe bei den Tuareg.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 369-373
- Gozalbes Cravioto, Enrique (2012): Observaciones sobre el conjunto megalítico de Mezora (Arcila, Marruecos).- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 133-154 [PDF](#)
- Gozalbes Cravioto, Enrique; Gozalbes García, Helena (2016): Nuevos datos sobre el círculo megalítico de Mezora (Marruecos).- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 55-67 [PDF](#)
- Gozalbes Cravioto, Enrique; Gozalbes García, Helena (2018): Jebabra (región de Asilah), un nuevo centro megalítico y de cazoletas (cupules) en el Norte de Marruecos.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 159-187 [PDF](#)
- Gratzl, Karl (1975): Neue Felsbilderfunde im Wakhan (Nordost-Afghanistan).- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 327
- Hähnel, Walter B. (1996): Die Pyramiden von Tenerife.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 359-374
- Hansen, Jörg W. (1994): Eine Fundstelle von subrezenten Ritzereien im algero-malischen Grenzgebiet.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 345-353
- Hansen, Jörg W. (1994): Neolithische Großsteinbauten auf der Hochfläche des Imeskour (Tassili des Hoggar).- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 355-367
- Hansen, Jörg W. (1999): "Gleitsteine", "Brautsteine", "glissades" in der zentralen Sahara.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 145-150
- Hansen, Jörg W. (2000): Mauerwerk auf Selvagem Grande (Portugal) – Beschreibung und bauliche Würdigung.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 207-221
- Hansen, Jörg W. (2002): Siedlungsspuren auf den Ilhas Selvagens (Portugal). Teil II.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 287-302
- Hansen, Jörg W.; Steiner, Hartwig-E. (2000): Erfolgreiche IC-Expedition zu den Ilhas Selvagens mit dem Forschungsschiff "Corvette" vom 21.-28. Mai 1999.- IC-Nachrichten Nr. 83 (Institutum Canarium), Wien, 3-7
- Hartung, Horst (1976): Landschaftliche Integrierungsaspekte der olmekischen Felsreliefs von Chalcacingo, Mexico.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 223-229
- Hernández Bautista, Roberto; Springer, Renate (1981): Hallazgos de nuevas inscripciones en

- la Isla del Hierro.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 15-25
- Hernández Socas, Elia; Tabares Plasencia, Encarnación (2007): Deutschsprachige Reisende: Frauen des 19. Jahrhunderts auf den Kanarischen Inseln. Grundzüge ihrer Werke.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 155-172 [PDF](#)
- Hirmer, Andrea (1994): Bewässerungssysteme auf den westlichen Kanarischen Inseln.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 231-240
- Hohnholz, Jürgen (1972): Der Mensch im Trockengrenzraum Nordafrikas I.- Almogaren III/ 1972 (ADEVA), Graz 1973, 121-131
- Hohnholz, Jürgen (1973): Der Mensch im Trockengrenzraum Nordafrikas II.- Almogaren IV/ 1973 (ADEVA), Graz 1975, 39-46
- Honoré, Nicole; Searight-Martinet, Susan; Soleilhavoup, France; Soleilhavoup, François (2010): Wa-n-Kalia, un site rupestre dans l'Aramat, Libye.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 65-94 [PDF](#)
- Horley, Paul; Steiner, Hartwig-E. (2018): Face petroglyphs in Easter Island caves as a possible sign of their special status.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 253-301 [PDF](#)
- Hübner, Michael & Sebastian (2009): Large prehistoric settlement in Southwest Morocco discovered.- IC-Nachrichten 91 (Institutum Canarium), Wien, 54-55
- Hübner, Michael; Hübner, Sebastian (2011): New evidence for a large prehistoric settlement in an annular geomorphological structure in Southwest Morocco.- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 43-49 [PDF](#)
- Hummel, Siegbert (1977): Ägyptische Miszellen I.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 87-95
- Hummel, Siegbert (1979): Ägyptisch-tibetische Parallelen I.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 313-332
- Hummel, Siegbert (1981): Ägyptische Miszellen II.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 84-117 (Corrigenda in Almogaren XV-XVI, p. 44)
- Hummel, Siegbert (1985): Ägyptisch-tibetische Parallelen II.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 23-44
- Hummel, Siegbert (1988): Der Idafe auf der Insel La Palma.- Almogaren XVIII-XIX/1987- 88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 49-56
- Hummel, Siegbert (1989): Idafe – Numen oder Menhir.- Almogaren XX/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 179-180
- Jantzon, Manfred (2011): La Palma – neue Ergebnisse der Altkanarierforschung kritisch betrachtet.- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 18-23
- Javier Castillo, Francisco (1989): Die altkanarischen Sprachen in den Quellen des 14., 15. und 16. Jahrhunderts.- Almogaren XX/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 51-59
- Javier Castillo, Francisco (1989): Die Sprache der Altkanarier in zwei Studien des 19. Jahr- hunderts.- Almogaren XX/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 152-160
- Jiménez González, José Juan (1985): Die Canarios. Ein Berberstamm im Großen Atlas.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 141-147
- Jiménez Sánchez, Sebastian (1970): Belege für megalithischen Kult der alten Canarios.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 75-90 [translation of "Exponentes megalíticos cultuales de los canarios aborigenes" in Actas del V. Congreso Panafricano de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario vol. 2 = Publ. Museo Arqueológico no. 6, Sta. Cruz de Tenerife]
- Jiménez Sánchez, Sebastián (1970): Die anthropomorphen Felsmalereien der Insel Gran Canaria.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 125-133 [translation of "Pinturas rupestres antropomorfas en la isla de Gran Canaria" in Actas del V. Congreso Panafricano

de Prehistoria y de Estudio del Cuaternario vol. 2 = Publ. Museo Arqueológico no. 6, Sta. Cruz de Tenerife]

Jiménez Sánchez, Sebastián (1970): Die Gebiete von Tirma auf der Insel Gran Canaria: Lomo de las Casillas de Canarios, Morro de los Canarios und Llanos de la Pimienta.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 91-107 [translation from Noticiario Arqueológico Hispánico VIII-IX/1964-65, Madrid 1966]

Jiménez Sánchez, Sebastian (1971): Der archäologische Komplex von Tauro Alto, Mogan, Insel Gran Canaria.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 179-207

Kathir, Malika (1999): La cuestión del parentesco de la lengua guanche: breve estudio de dos contribuciones del siglo XIX.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 321-328

Kolmer, Hans (1973): "Le Petit Sous-Marin".- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 21-36 [Hoggar, Algeria]

Kolmer, Hans (1973): Prähistorische Kunst als geistige Manifestation.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 204-208

Kolmer, Hans (1976): Olduvai-Kolo, ein Reisebericht.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 173-181

Kolmer, Hans (1977): Szenerie und Gestaltung in afrikanischen Felsbildern.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 123-138

Kolmer, Hans (1984): IC-Exkursion "La Palma 1984".- IC-Nachrichten 49 (Institutum Canarium), Hallein, 4-5

Kolmer, Hans (1988): Zur Problematik der filiformen Gestalten in der prähistorischen Felskunst.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 27-40

Kolmer, Hans (1994): Weinende Tiere? Zwei frühe Bildddokumente dieses umstrittenen Phänomens.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 435-440

Krack, Niels (1979): Fray Hermano Pedro.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 415-416

Krack, Niels (1981): Symbolkundliche Interpretationsversuche zum Thema "Wellenkreise".- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 64-75

Krack, Niels (1981): Über ein berauschendes Getränk der Altkanarier.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 26-27

Krack, Niels (1981): Über Wappen und Abstammung der Familie Colombo.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 76-80

Kreuzer, Gottfried (1979): Die frühgeschichtliche Anlage bei Grossa, Korsika.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 405-408

Kreuzer, Gottfried (1979): Reise zu den neuseeländischen Felsbildstellen.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 409-414

Krüss, James (1975): Waren die Kanarischen Inseln in vorspanischer Zeit numeriert?- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 332-335

Krüss, James (1976): Die "glücklichen Inseln" bei lateinischen Dichtern.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 11-14

Krzak, Zygmunt (1972): The problem of reconstructing an Afro-Iberian ship from the neolithic age.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 147-174

Krzak, Zygmunt (1979): Eine Grabstruktur als Kosmogramm.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 369-380

Kšica, Miroslaw (1972): Felsbilderforschung in der Sowjetunion.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 221-234

Kšica, Miroslaw (1977): Auf der Suche nach Felsgravierungen in den Gegam-Bergen.-

- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 109-113 [Armenia]
- Kunkel, Günther (1972): Notizen über die Orijama, eine wenig bekannte Kanarenpflanze.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 259-262
- Kunz, Jürgen; Ottmann-Kunz, Ute (1979): "Steintische" und "Steinkisten" in den Tassili-n-Ajjer (Algerien).- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 77-82
- Lambert, Arnaud F. (2014): Megaliths and the Early Mezcala Urban Tradition of Mexico.- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 135-145 [PDF](#)
- Le Cadre, Patrick (2022): Un criquet gravé sur un bloc rocheux à Tamghilt N'Zerzem (Maroc)?- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 211-215 [online] [PDF](#)
- Lee, Georgia; Horley, Paul; Bahn, Paul; Haoa Cardinali, Sonia; González Nualart, Lilian; Cuadros Hucke, Ninoska (2016): Secondary applications of rock art at coastal sites of Easter Island (Rapa Nui).- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 157-209 [PDF](#)
- Lee Lee, Xavier Li-Tah (2014): Canarias: destino didáctico de la expedición de Martin Rikli y Carl Schröter.- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 147-165 [PDF](#)
- Le Quellec, Jean-Loïc (1999): Du chamanisme chez les Martiens?- Almogaren XXX/1999 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 95-116
- Louft, Abraham (2007): Rasgos morfológicos de la toponimia no hispánica canaria vista desde el bereber.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 69-112 [PDF](#)
- Lüdtke, Marianne (1997): Raketenbasis auf El Hierro?- IC-Nachrichten 79 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 16-18
- Mandl, Franz (1979): Felsbildforschung im Kemetgebirge (Steiermark). Ein Vorbericht.- IC-Nachrichten 30 (Institutum Canarium), Hallein, 30-31
- Marco, José Antonio de (1973): Análisis de algunos cuentos de animales de una "Cabilia" del Sáhara Occidental; los Erguibat.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 47-64
- Marschik, Matthias (1994): Der atlantische Mythos. Über den touristischen Umgang mit Kultur am Beispiel der Kanaren.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 301-310
- Marschik, Matthias (1995): Die Suche nach San Borondón – über einige Bedingungen von "Forschung".- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 351-361
- Marschik, Matthias (1998): Die Ordnung der Okkupation. Einige Überlegungen zum "Museum des Anderen".- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 173-185
- Martín del Castillo, Juan Francisco (2004): Darwin en Canarias: El Transformismo (1928) de Baltasar Champsaur Sicilia.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 153-168
- Martín del Castillo, Juan Francisco (2006): La prostitución en Las Palmas de Gran Canaria (1920-1921): Conflicto jurisdiccional y problema sociosanitario.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 163-179
- Martín Rodríguez, Ernesto; Mangas Viñuela, José; Rodríguez Rodríguez, Amelia (2006): Patrimonio rupestre de Gran Canaria: la estación del Barranco del Cardón (Santa Lucía de Tirajana).- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 181-202
- Martín Rodríguez, Ernesto; Rodríguez Rodríguez, Amelia; Velasco Vázquez, Javier; Buxeda i Garrigós, Jaume; Kilikoglou, Vassilis (2003): Economía y ritual en la prehistoria de Gran Canaria. Las minas de obsidiana de la Montaña de Hogarzales (Aldea de San Nicolás).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 137-160
- Martín-Gil, Francisco Javier; Ramos-Sánchez, María del Carmen; Martín-Gil, Jesús; Martín-Ramos, Pablo; Gil-Negro, T. (2003): About an old necklace bead of presumably Canary Islands origin.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 249-257
- Martín-Gil, Francisco Javier; Martín-Ramos, Pablo; Martín-Gil, Jesús (2005): A cryptogram

- in the compass roses of the Majorcan portolan charts from the Messina-Naples mapmakers school.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 285-295
- Martín-Gil, Jesús; Martín-Ramos, Pablo; Martín-Gil, Francisco Javier; José-Yacamán, Miguel; Carapia-Morales, Leticia; Falcón-Bárcenas, Thelma (2002): Sobre un hacha lítica hallada en Zonzamas (Lanzarote, Islas Canarias).- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 121-130
- Martín-Ramos, Pablo; Martín-Gil, Jesús; Ramos-Sánchez, María del Carmen; Periáñez-Ramos, María Teresa; Martín-Gil, Francisco Javier (2016): Sobre las puntas de flecha procedentes del noroeste del Sáhara (especialmente, aterienses y neolíticas).- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 101-111 [PDF](#)
- Mauny, Raymond (1975): Contribution à la protohistoire du Sahara Occidental; tombes à monolithes, chars rupestres, mines et matériel de cuivre.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 165-176
- Mauny, Raymond (1975): L'île de Herné (Golfe du Rio de Oro) et l'identification de l'île de Cerné des anciens.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 328-331
- Mavor, James W., jr. (1976): The riddle of Mzorah.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 89-121
- Mavor, James W., jr. (1977): Recent geology of the Chotts of Tunisia.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 83-86
- Mederos Martín, Alfredo; Escribano Cobo, Gabriel; Ruiz Cabrero, Luis (2002): La inscripción neopúnica de Anaga (Tenerife, Islas Canarias).- Almogaren XXXII-XXXIII/2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 131-150
- Mercer, John (1979): The paleolithic and mesolithic occupation of the Isle of Jura, Argyll, Scotland.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 347-367
- Milburn, Mark (1972): Contribution to the study of a Dolmen site in the Serrania de Ronda.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 263-266
- Milburn, Mark (1972): Felsbilder und Steinbauten in der östlichen Saguia el Hamra, Spanische Sahara.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 197-206
- Milburn, Mark (1975): Contribution to the study of Francis Drake's visit to Sta. Cruz de la Palma during the autumn of 1585.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 281-286
- Milburn, Mark (1975): Note de Préhistoire Saharienne: les énigmatiques gravures des régions du Djado, de l'Atlas Saharien, du Sud-Marocain et de la Saguet el Hamra.- IC-Nachrichten 20 (Institutum Canarium), Hallein, 3-4
- Milburn, Mark (1976): Aïr Occidental; essai de chronologie relative de quelques monuments lithiques.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 147-154
- Milburn, Mark (1976): Remarks on the Saharan heel-shaped cairn.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 155-165
- Milburn, Mark (1977): Ancient Libya, Arabia and the Sahara: some problems and uncertainties.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 21-40
- Milburn, Mark (1977): The engravings of the site beside Quesera del Majo, Lanzarote.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 211
- Milburn, Mark (1978): Libyan miscellany.- IC-Nachrichten 27 (Institutum Canarium), Hallein, 2-3
- Milburn, Mark (1979): Journey in Takoulokouzet and Tenere Tafessasset (Niger) 1978/79.- IC-Nachrichten 30 (Institutum Canarium), Hallein, 7-11
- Milburn, Mark (1979): On small groups of standing stones in Southern Aïr.- IC-Nachrichten 32 (Institutum Canarium), Hallein, 7-10

- Milburn, Mark (1979): The "Noble Savage" and what is best for him: an insular viewpoint.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 402-405
- Milburn, Mark (1979): The rape of the Agadez cross: problems of typology among modern metal and stone pendants of Northern Niger.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 135-154
- Milburn, Mark (1981): The physical locations of Canary Island and Saharan "Lybico-Berber inscriptions".- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 38-42
- Milburn, Mark (1984): Saharan stone rods ("pestles") and stone mortars: an enigma.- IC-Nachrichten 48 (Institutum Canarium), Hallein, 23-24
- Milburn, Mark (1985): Neolithic agriculture in the Southern Sahara.- IC-Nachrichten 50 (Institutum Canarium), Hallein, 11-12
- Milburn, Mark (1988): Primitive money in Saharan prehistory.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 25-26
- Milburn, Mark (2003): Some notes on the Canaries and the Sahara.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 309-314
- Milburn, Mark (2007): Honi soit qui mal y pense. Notes sur deux textes de Y. et C. Gauthier (2003 et 2005).- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 113-122 [PDF](#)
- Milburn, Mark (2016): Prehistoric rock carvings and their fading in several continents.- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 29-32 [online] [PDF](#)
- Milburn, Mark (2017): What we do not know – queries about ancient Saharan stone structures and enigmatic rock art.- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, 59-66 [online] [PDF](#)
- Milburn, Mark (2018): Notes on frictional tendencies among prehistorians.- IC-Nachrichten 100 (Institutum Canarium), Wien, 45-52 [online] [PDF](#)
- Milburn, Mark (2022): Similar finds in North Britain and the Sahara: the enigmatic keyhole form.- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 203-210 [online] [PDF](#)
- Milburn, Mark; Köbel-Wettlauffer, Irma (1973): Contribution to the study of some lithic monuments of West-Sahara.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 103-150
- Milburn, Mark; Köbel-Wettlauffer, Irma (1975): Notes on stone constructions in the Serrania de Ronda.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 287-293
- Milburn, Mark; Köbel-Wettlauffer, Irma (1975): Reflections on two types of protohistoric monuments of West-Sahara.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 99-118
- Milburn, Mark; Nowak, Herbert (1979): On the study of Libyan and Saharan stone structures as a possible means of researching early desert trade and contacts.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 107-134
- Milstreu, Gerhard (1999): Rock art research in Tanum (Sweden).- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 329-338
- Mindt, Heinz R. (1976): Guermessa, ein altes Heiligtum in Südtunesien.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 230-232
- Mindt, Heinz R. (1976): Megalithen im Senegal.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 133-141
- Moll, Raymonde; Milburn, Mark (1975): Sur quelques randonnées sahariennes.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 119-134
- Montelongo Franquiz, Antonio; Falero Lemes, Marcial (2004): Tacitas y cúpulas en la isla de Lanzarote.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 135-152
- Mori, Fabrizio (1971): Vorgeschichtliche Kunst und Kultur der Sahara.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 1-19
- Morris, Ronald W.B.; Milburn, Mark (1976): Some cup-and-ring marks of Western Aïr?- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 143-145

- Nami, Mustapha (2006): Nouvelle station bovidienne dans la région de Foum Zguid (Maroc).- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 203-217
- Neuss, Ottomar (2002): Poseidon und das mykenische Pantheon auf dem Diskos von Phaistós – proto-griechisches Ursyllabar für Linear A und Linear B.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-20002 (Institutum Canarium), Wien, 7-26
- Nowak, Herbert (1970): Neue Gesichtspunkte zur Bearbeitung des kanarischen Megalithikums.- Almogaren I (Institutum Canarium), Hallein, 55-74
- Nowak, Herbert (1971): Steinsetzungen im südlichen Rio de Oro – Spanische Sahara.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 47-65
- Nowak, Herbert (1972): Silbo Gomero. Die Pfeilsprache der Kanareninsel Gomera.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 87-92
- Nowak, Herbert (1972): Smara, die heilige Stadt des Ma el'Ainin.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 235-248
- Nowak, Herbert (1973): New discoveries of rock engravings in the Land Salzburg.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 165-172
- Nowak, Herbert (1975): Die Altkanarier, die Pfeilsprache und sonstige Ungereimtheiten.- IC-Nachrichten 18 (Institutum Canarium), Hallein, 1-3
- Nowak, Herbert (1975): Götter und Kulte der Altkanarier aufgrund der historischen Quellen.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 35-50
- Nowak, Herbert (1975): Neue Felsbildstationen in der Spanischen Sahara.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 143-163
- Nowak, Herbert (1975): Prähistorische Steinbauten von La Palma, El Hierro, La Gomera und Tenerife, Kanarische Inseln.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 23-33
- Nowak, Herbert (1976): Die Felsbilder von Amghala, Westsahara.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 123-131
- Nowak, Herbert (1977): Archäologische Monuments der Kanareninsel Lanzarote, 1. Teil: Queseras, Monolithen, Steinfunde, Felsbilder.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 1-20
- Nowak, Herbert (1979): Archäologische Monuments der Kanareninsel Lanzarote, 2. Teil: Zonzamas, Casas Hondas, Felsbilder, Queseras.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 35-46
- Nowak, Herbert (1981): Neue Felsbilderfunde auf der Insel Hierro.- IC-Nachrichten 37/38 (Institutum Canarium), Hallein, 4-6 (Span. text p. 3)
- Nowak, Herbert (1982): Die Inschriften der Insel Hierro.- IC-Nachrichten 40 (Institutum Canarium), Hallein, 3-5
- Nowak, Herbert (1983): Die alphabetiformen Inschriften der Kanareninsel Hierro.- Almogaren XIII-XIV/1982-83 (Institutum Canarium), Hallein 1985, 69-90
- Nowak, Herbert (1983): Felsbilderforschung auf der Insel Hierro.- IC-Nachrichten 43/44 (Institutum Canarium), Hallein, p. 8
- Nowak, Herbert (1983): Neue Petroglyphenfunde auf La Palma.- IC-Nachrichten 43/44 (Institutum Canarium), Hallein, p. 7
- Nowak, Herbert (1985): Bemerkungen zur Vorgeschichte der Kanareninsel El Hierro.- IC-Nachrichten 51 (Institutum Canarium), Hallein, 11-14
- Nowak, Herbert (1985): Der Regenkult der alten Herreños, die Lokalisierung des Kultortes.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 127-140
- Nowak, Herbert (1986): Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte der Insel El Hierro. 1. Teil.- Kanarische Studien II (Institutum Canarium), Hallein, 106 p.
- Nowak, Herbert (1988): Der "Felsen des Idafe" in der Caldera de Taburiente, Insel La Palma.-

- Almogaren XVIII-XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 37-48
- Nowak, Herbert (1990): "Iberische Inschriften" auf den Kanarischen Inseln. Ein Vorbericht.- IC-Nachrichten 63 (Institutum Canarium), Hallein, 4-5
- Nowak, Herbert (1994): Der "Zanata"-Stein von Tenerife.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 221-230 (updating of a supplement to IC-Nachrichten 70/1992)
- Nowak, Herbert (1994): Die Tejeleita-Felsinschrift von El Hierro.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 113-115
- Oliver Fraude, José M. (2007): Joseph Pitard und die Kanarischen Inseln: seine Reisen und Texte.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 123-134 [PDF](#)
- Ortner, Wulfdieter (1971): Prophylaktische Maßnahmen vor Nordafrika-Reisen.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 261-262
- Ortner, Wulfdieter (1975): Vorbeugende und einfache therapeutische Maßnahmen bei Sahareisen.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 321-324
- Ortner, Wulfdieter (1994): 25 Jahre Institutum Canarium.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 9-15
- Owens, Lawrence Stewart (2005): Through a glass darkly: Illuminating the conflict between historical and archaeological interpretations of ancient populations of the Canary Islands.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 191-203
- Pager, Harald (1975): Quantitative analysis elucidate the motives of the South-African rock painters.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 219-226
- Pager, Harald (1975): The rating of superimposed rock paintings.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 205-218
- Pallares Padilla, Agustín (1976): Nueva teoría sobre el poblamiento de las Islas Canarias.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 15-26
- Pallas, Hans-Lothar (1979): Felszeichnungen in Oman.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 203-207
- Paula, Wilhelm (1983): Die prähistorische Schiffahrt der Alten Welt.- Almogaren XIII-XIV/1982-83 (Institutum Canarium), Hallein 1985, 127-145
- Paula, Wilhelm (1990): Griechische Frühgeschichte des 3. und 2. Jahrtausends bis zur Seevölkerzeit.- Almogaren XXI/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 125-141
- Paula, Wilhelm (1994): Wagendarstellungen in der Sahara und ihre Beziehungen zu Alt-Europa.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 375-387
- Peiffer, Ilse J.H. (2005): Gestaltung, Sinn und Magie schwarz-westafrikanischer Kunst.- Institutum Canarium, Wien, 189 p. (ISBN 3-900861-21-8)
- Peiffer, Karlheinz (1972): Antike Quellen zur Geschichte der Atlantikfahrten.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 175-195
- Peiffer, Karlheinz (1977): Die Bedeutung des Fundplatzes Gönnersdorf für die Urgeschichte der Kunst.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 199-204
- Peiffer, Karlheinz (1990): In memoriam Hans Biedermann.- Almogaren XXI/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 7-10
- Peiffer, Karlheinz (1992): Curriculum Vitae des Präsidenten des Institutum Canarium, Oberstudienrat Professor Dr. Helmut Stumfohl.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 7-10
- Peiffer, Karlheinz (1999): 30 Jahre Institutum Canarium – eine geschichtsphilosophische Betrachtung.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 7-12
- Peiffer, Karlheinz (1999): Pyramidenforschung mit Schwerpunkt Kanaren.- IC-Nachrichten 82 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 33-35

- Peiffer, Karlheinz (2000): Glockenbecherleute auf den Kanaren? Versuch einer Hypothese.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 7-18
- Peiffer, Karlheinz (2004): Spuren der Phönizier in Altamerika. Ein mediterranes Seefahrer-volk im Atlantik.- Institutum Canarium, Wien, 43 p. (ISBN 3-900861-19-6) [PDF](#)
- Peiffer, Karlheinz (2005): Das Problem der Zerstörung der "Oasen-Hochkultur" auf der Insel Kreta.- IC-Nachrichten 87 (Institutum Canarium), Wien, 46-53
- Pellicer Catalán, Manuel (1971): Panorama und Perspektiven der kanarischen Archäologie.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 83-95 [translation from Revista de Historia Canaria no. 157-196/1968-69, La Laguna]
- Pelzl, Bernhard (1976): Der Name Atlas.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 27-37
- Pérez Pérez, Buenaventura (1981): Topónimos tenerfeños – aportación a la lingüística guanche.- Burgfried-Verlag, Hallein, 119 p.
- Pfiffig, Ambros J. (1972): Megalithische Elemente in den altitalischen Kulten.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 109-119
- Pfiffig, Ambros J. (1976): Religionsethnologie und ihre Bedeutung für die Erforschung alter Kulturen.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 1-9
- Pfiffig, Ambros J. (1983): Linear A: Griechisch?- IC-Nachrichten 43/44 (Institutum Canarium), Hallein, 21-22
- Pichl, Walter J. (1973): Steinsetzungen in Westafrika.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 151-160
- Pichl, Walter J. (1974): Die Cangin-Sprachen in der Republik Senegal.- IC-Nachrichten 17 (Institutum Canarium), Hallein, p. 5
- Pichler, Herbert (1998): IC neu: Neuorientierung oder alter Wein in neuen Schläuchen?- IC-Nachrichten 81 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 18-23
- Pichler, Werner (1992): Die Berge Fuerteventuras und ihre Rolle in der Alltags- und Glaubenswelt der Ureinwohner.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 219-262
- Pichler, Werner (1992): Die Montaña Cardones (Fuerteventura).- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 195-217
- Pichler, Werner (1992): Die Schrift der Ostinseln - Corpus der Inschriften auf Fuerteventura.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 313-453
- Pichler, Werner (1992): Die Ureinwohner-Siedlungen der Halbinsel Jandía (Fuerteventura).- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 279-311
- Pichler, Werner (1992): Las Paredes (Fuerteventura).- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 263-278
- Pichler, Werner (1992): Lateinische Graffiti auf Fuerteventura.- IC-Nachrichten 70 (Institutum Canarium), Hallein, 6-10
- Pichler, Werner (1994): Die Ostinsel-Inschriften Fuerteventuras, Transkription und Lesung.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 117-220
- Pichler, Werner (1995): Die "latino-kanarische" Schrift aus der Sicht kanarischer Wissenschaftler.- IC-Nachrichten 76 (Institutum Canarium), Hallein, 7-11
- Pichler, Werner (1995): Neue Ostinsel-Inschriften (latino-kanarische Inschriften) auf Fuerteventura.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 21-46
- Pichler, Werner (1996): Die "Spiele-Darstellungen" unter den Felsbildern Fuerteventuras.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 131-168
- Pichler, Werner (1996): Die podomorphen Darstellungen unter den Felsbildern Fuerteventuras.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 207-256
- Pichler, Werner (1996): Libysch-berberische Inschriften auf Fuerteventura.- Almogaren

- XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 7-83
- Pichler, Werner (1996): Paradigmenwechsel in der Felsbildforschung.- IC-Nachrichten 78 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 19-21
- Pichler, Werner (1997): Der Streit um das Alter der kanarischen "Pyramiden". Eine Chronologie der Ereignisse.- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 89-96
- Pichler, Werner (1997): Neue Aspekte zum Thema "latino-kanarische Inschriften".- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 239-242
- Pichler, Werner (1998): Die libysche Sprache.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 7-19
- Pichler, Werner (1998): Die Schiffsdarstellungen unter den Felsbildern Fuerteventuras.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 187-198
- Pichler, Werner (1999): Die libysch-berberischen Inschriften am Eingang der Cueva del Agua/ El Hierro.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 221-227
- Pichler, Werner (1999): Die Rauta – ein Beitrag zur Problematik der Interpretation von Felsbildern.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 35-64
- Pichler, Werner (2000): Die Felsbilder von Foum Chenna/Oued Draa (Marokko): ein Spiegel der nordsaharischen Berberkultur im 1. Jahrtausend B.C.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 117-124
- Pichler, Werner (2002): Das W – Überlegungen zu einem bislang unbeachteten Zeichen unter den alpinen Felsbildern.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 151-163
- Pichler, Werner (2003): Die "Megalithikum"-Diskussion im Zusammenhang mit den Steinbauten von El Julian (El Hierro, Islas Canarias).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 297-308
- Pichler, Werner (2004): Die Felsbilder Fuerteventuras (I).- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 7-74
- Pichler, Werner (2004): Geritzte libysch-berberische Inschriften auf El Hierro.- IC-Nachrichten 86 (Institutum Canarium), Wien, 41-43
- Pichler, Werner (2005): "Mütterchen, der Barranco brennt!" – wie aus einem Alphabet eine Inschrift wird.- IC-Nachrichten 87 (Institutum Canarium), Wien, 41-45
- Pichler, Werner (2005): Die Felsbilder Fuerteventuras (II).- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 7-145
- Pichler, Werner (2007): Die AVATI-Inschriften von Fuerteventura (Kanarische Inseln).- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 237-243 [PDF](#)
- Pichler, Werner (2008): Bericht über den aktuellen Stand der Erforschung und Erhaltung der libysch-berberischen Felsinschriften auf den Kanarischen Inseln.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 117-135 [PDF](#)
- Pichler, Werner (2008): The rock art sites in the region of Igherm / Anti-Atlas (S-Morocco).- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 191-238 [PDF](#)
- Pichler, Werner (2008): Was ist die libysch-berberische Inschrift?- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, 28-31
- Pichler, Werner (2009): Latino-kanarische Inschriften am Beispiel der Cuchillete de Buena-vista / Fuerteventura.- IC-Nachrichten 91 (Institutum Canarium), Wien, 50-53
- Pichler, Werner & Lucia (1995): Das Phänomen der "Rillensteine" auf Fuerteventura.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 47-66
- Pichler, Werner; Rodrigue, Alain (2002): Tiouli: a new rock engravings site in the Tamanart valley (Morocco).- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 275-286

- Pichler, Werner; Rodrigue, Alain (2010): Oued Rheris II: A new site of rock paintings in the South of Morocco.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 113-134 [PDF](#)
- Pichler, Werner; Rodrigue, Alain (2011): The rock art site of Hadjart (Taouz, Morocco).- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 51-62 [PDF](#)
- Pischel, Barbara (1975): Tunesischer Topos I.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 177-203
- Pischel, Barbara (1976): Tunesischer Topos II.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 39-58
- Pischel, Barbara (1977): Tunesischer Topos III.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 55-81
- Plasencia Martín, Moisés (2006): El silbo gomero, patrimonio cultural de Canarias y de la humanidad.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 219-229
- Pollak-Elitz, Angelina (1973): Menhires in Venezuela.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 213
- Portillo-Mayorga, Joaquín; Tuñón-Moreno, Ana; Martín-Gil, Jesús; Martín-Gil, Francisco Javier; Martín-Ramos, Pablo (2022): Artefacto apuntado de hueso procedente del Abrigo de Benzú (Ceuta).- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 117-128 [online] [PDF](#)
- Quintana Andrés, Pedro C. (1990): La reutilización de la vivienda aborigen en la comarca noroeste de Gran Canaria en el primer tercio del siglo XVIII.- Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 43-68
- Quintana Andrés, Pedro C. (1995): La pervivencia aborigen en el urbanismo y el hábitat de Gran Canaria durante el Antiguo Regimen.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 149-164
- Rähle, Wolfgang (2012): Landschnecken auf Selvagem Grande und Selvagem Pequena (Ilhas Selvagens/Portugal).- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 249-259
- Rahn, Gottfried (1989): Vom Aufstauchen der Schrift.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 181-197
- Ritter, Hans (1995): Medizinische Traditionen der Twareg.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 363-388
- Rodrigue, Alain (1999): Megalithic engraved structure in the South of Morocco.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 345-348
- Rodrigue, Alain (2000): Nouvelle statuette de la région d'Akka (Maroc saharien).- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 133-136
- Rodrigue, Alain (2002): Un gisement acheuléen du Sud Marocain.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 165-175
- Rodrigue, Alain (2008): Les chars gravés du Jbel Aoufilal (Taouz, Maroc).- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 7-17 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2010): Les gravures rupestres de Smara (Sahara Occidental) – note complémentaire.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 139-148 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2012): Inscriptions? What inscriptions?- IC-Nachrichten 94 (Institutum Canarium), Wien, 35-36 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2014): The rock engravings of Tighremt n'Ouazdidene (High Atlas, Morocco).- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 167-172 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2016): "Type Metgourine", à nouveau: une nomenclature à abandonner?- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 33-36 [online] [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2018): Note sur le gisement paléolithique de Tibaskoutine (Zagora, Maroc).- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 79-85 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2020): Le Haut Atlas marocain: un patrimoine rupestre exceptionnel.-

- Almogaren Nr.51 (Institutum Canarium), 85-99 [online] [PDF](#)
- Rodrigue, Alain (2021): Note about the "idols" of the Moroccan High Atlas.- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 253-256 [online] [PDF](#)
- Rodrigue, Alain; Auvray, Francis; Levallois, Jean-Pierre; Villet, Mado (2016): New rock engravings at Imaoun (Morocco).- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 45-54 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain; Bouffi, Lahoucine; Amarir, Mohamed (2004): La station rupestre de Wazzouzount (Région de Taghjijt, Maroc).- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 181-186
- Rodrigue, Alain; Pichler, Werner (2007): The inscription of Azrou Klane (Southern Morocco).- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 135-139 [PDF](#)
- Rodrigue, Alain; Pichler, Werner (2009): New Libyco-Berber inscriptions at Iourarhane (Morocco).- IC-Nachrichten 91 (Institutum Canarium), Wien, 55-57
- Rodrigue, Alain; Sáenz de Buruaga, Andoni (2020): Les spirales doubles de Zug (Sahara Occidental): un symbole taurin?.- Almogaren Nr. 51 (Institutum Canarium), 155-190 [online] [PDF](#)
- Rodrigue, Alain; Wolff, Richard (2022): Les gravures rupestres de l'Oued Kharouâ (Tissint, Maroc).- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 185-202 [online] [PDF](#)
- Rosa Olivera, Leopoldo de la (1971): Der Wahrsager Aguamuje und die Wappenherolde.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 209-238
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2007): Breves apuntes sobre el descubrimiento de nuevas estaciones rupestres prehistóricas en el sector meridional del Tiris (Sahara Occidental): el conjunto artístico de Gnefisat.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 27-39 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2008): Nota sobre un panel con grabados de équidos en el abrigo rupestre de Galabt El Jeil 2 (Tiris, Sahara Occidental).- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 137-152 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2011): Una nueva estación artística en el Tiris saharaui: presentación del abrigo rupestre de Lejuad VIII (Duguech, Sahara Occidental).- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 63-87 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2012): Recherches culturelles sur le Sahara Occidental. Une présentation sommaire des travaux dans la région du Tiris entre 2005 et 2010.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 155-178 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2014): Grabados rupestres de hachas de "tipo Metgourine" en el entorno artístico de Lejuad (Tiris, Sahara Occidental).- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 173-201 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2018): Notas y reflexiones acerca del proceso de la investigación arqueológica en el Sahara Occidental: hitos históricos, implicaciones políticas y orientaciones teóricas de futuro en la gestión patrimonial.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 125-158 [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni (2022): Sobre la cronología absoluta de los monumentos líticos funerarios preislámicos del área de Lejuad, en el sur del Tiris (Sahara Occidental).- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 129-173 [online] [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni; Ezcurra, Agustín (2020): Una estimación de cronología absoluta para una pintura rupestre del abrigo de Legiteitira-6 (Agüenit, Sahara Occidental).- Almogaren Nr. 51 (Institutum Canarium), 57-73 [online] [PDF](#)
- Sáenz de Buruaga, Andoni; Milburn, Mark (2014): Sondeo arqueológico en el goulet de Tingefuf (Duguech, Sahara Occidental).- IC-Nachrichten 96 (Institutum Canarium), Wien,

- Sáenz de Buruaga, Andoni; Milburn, Mark (2016): Documentation of burial practices around the Tingefuf E-1 goulet (Dougaj, West Sahara).- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 87-100 [PDF](#)
- Sánchez Romero, Gustavo; López Arencibia, Santiago; Rivero, Emilio (2018): Megalitos en Tenerife – el misterio de los Guanches aumenta.- IC-Nachrichten 100 (Institutum Canarium), Wien, 53-62 [online] [PDF](#)
- Sánchez Romero, Gustavo; López Arencibia, Santiago; Bello, Abel (2020): Una pirámide/ calendario solar Guanche en el norte de Tenerife: referencias históricas, características, origen y función.- Almogaren Nr. 51 (Institutum Canarium), 5-55 [online] [PDF](#)
- Santana Pérez, J.M. (1999): Historiografía canaria sobre el Antiguo Régimen.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 117-130
- Santana Rodríguez, Rafael; Pérez Luzardo, José Manuel; Pérez-Luzardo Díaz, Jessica (2011): El hábitat troglodita en Gran Canaria: Evolución del hogar desde tiempos prehispánicos.- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 89-108 [PDF](#)
- Sarmiento Pérez, Marcos (2003): Referencias a las Islas Canarias en la bibliografía de los viajeros alemanes de los siglos XV y XVI.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 235-247
- Sarmiento Pérez, Marcos (2004): La obra de Julius Freiherr von Minutoli: Primer estudio socioeconómico en lengua alemana sobre Canarias.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 211-252
- Sarmiento Pérez, Marcos (2005): Referencias al turismo alemán de salud en la bibliografía alemana sobre Canarias en el siglo XIX.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 259-284
- Sarmiento Pérez, Marcos (2009): El Institutum Canarium.- Almogaren XL (Institutum Canarium), Wien, 21-27
- Sarmiento Pérez, Marcos (2014): La estancia de Nikolay Nikolajevitsch Mikloucho-Maclay en Lanzarote en 1866-67.- Almogaren 44-45/2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 203-222 [PDF](#)
- Sarmiento Pérez, Marcos (2016): Las investigaciones de Richard Greeff en Lanzarote en 1866-1867.- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 113-130 [PDF](#)
- Sarmiento Pérez, Marcos (2019): 50 años de relaciones del Institutum Canarium con instituciones e investigadores de las Islas Canarias (1969-2019).- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 11-40
- Scharf, Joachim-Hermann. (1979): Cromagnide der Kanaren – Träger der Megalithkultur.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 17-34
- Scherz, Ernst R. (1976): Felsbilder Südwest-Afrikas; Einführung.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 167-172
- Scherz, Ernst R. (1977): Waren in Westafrika die Gravierer der Felsbilder auch die Maler? - Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 97-108
- Schifko, Georg (2011): Kommentare zu Jules Vernes Thematisierung der Kanarischen Inseln in "Die Kinder des Kapitän Grant".- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 46-49
- Schifko, Georg; Ulbrich, Hans-Joachim (2012): Zur europäischen Rezeption eines neuseeländischen Felsbildes in Form einer Tätowierung.- IC-Nachrichten 94 (Institutum Canarium), Wien, 37-39 [PDF](#)
- Schobinger, Juan (1991): Archäologische Aktivitäten im äußersten Süden Amerikas (Argentinien, Chile, Brasilien). Stand 1989.- IC-Nachrichten 67 (Institutum Canarium), Hallein,

- Schwager, Jochen (1979): "Razematisierung" als Datierungs-Hilfsmittel für organisches Fundmaterial.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 400-401
- Schwager, Jochen (1979): Zur Chronologie der Regenperioden in der Sahara.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 420
- Searight, Susan (2000): A small pecked rock art site in South Morocco.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 137-141
- Searight-Martinet, Susan (2006): Destruction of rock art sites – the case of Morocco.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 231-246
- Searight-Martinet, Susan (2011): Rock engravings from Asli Bou Kerch, Smara, Western Sahara.- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 109-131 [PDF](#)
- Searight-Martinet, Susan (2016): Nomenclature of engravings of axes in Moroccan protohistoric rock art.- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 131-137 [PDF](#)
- Searight-Martinet, Susan (2016): The battle of the axes?- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 37-38 [online] [PDF](#)
- Searight-Martinet, Susan (2017): Modifications made to earlier engravings on two Moroccan rock art sites.- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, 67-68 [online] [PDF](#)
- Seick, Friedrich (1973): Die marokkanischen "Tasotas".- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 200-203
- Simon, Luise M. (1973): Auf erfolgloser Felsbildersuche in Tunesien.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 191-199
- Simoneau, André (1972): La station bovidienne de l'Adrar Metgourine.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 267-272
- Simoneau, André (1972): Les prospections rupestres dans la région du Dra extrême Sud-Morocain. Avril 1971-Avril 1972.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 15-33
- Simoneau, André (1975): Nouvelles stations rupestres entre Tata et Tissint (avril 1974).- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 313-320
- Simoneau, André (1975): Recherches rupestres autour de Mecissi.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 309-312
- Soleilhavoup, François (2002): Géométrisation et symbolisation des formes rupestres de palanquins au Sahara.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 177-215 [avec la collaboration de Philippe Masy]
- Soleilhavoup, François; Duhard, Jean-Pierre (2021): Proposition de lecture génitale féminine pour les supposées "nasses" dans l'art rupestre du Sahara préhistorique.- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 17-170 [online] [PDF](#)
- Solier, Patrick; Scheidegger, Jean-Luc (1979): Die Schwarz-Weiß-Fotografie von Petroglyphen.- IC-Nachrichten 32 (Institutum Canarium), Hallein, 11-14
- Solier, Patrick; Scheidegger, Jean-Luc (1979): Méthodes de reproduction des gravures rupestres.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 381-394
- Sommer, Hans-Martin (2000): Neue Felsbildstationen auf der Kanareninsel Lanzarote (IV). Mit einem Anhang von H.-J. Ulbrich.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 45-70
- Sommer, Hans-Martin (2002): Amphorenfunde auf Lanzarote: Hilfsmittel zur Erforschung der Inselgeschichte.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 217-234
- Sommer, Hans-Martin (2003): Merkwürdige Steinsetzungen auf den Kanareninseln Lanzarote und La Graciosa.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 347-356

- Sommer, Hans-Martin (2003): Neue Felsbildstationen auf der Kanareninsel Lanzarote (V).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 287-296
- Sommer, Hans-Martin (2005): Von linearen Ritzungen, Klang- und Schälchensteinen. Versuch einer Deutung der linearen Ritzungen und eine kleine archäologische Bestandsaufnahme im Zentral-Sudan.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 297-310
- Sommer, Hans-Martin (2007): Rock Art in Ostafrika – überraschende Entdeckungen an der kenianischen Küste.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 147-153 [PDF](#)
- Springer Bunk, Renata (1998): Los grabados del Ksar Barebi (Taghit, Argelia).- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 85-101
- Spruytte, Jean (1979): Le vehicle à un essieu à brancards, ou à deux timons, dans l'Antiquité.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 53-76
- Steiner, Hartwig-E. (1996): Brandopfer-Altäre in El Julán auf El Hierro.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 85-129
- Steiner, Hartwig-E. (1997): Brandopfer-Altäre in El Julán auf El Hierro II. Opferstätten im Umfeld von "Los Letreros".- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 195-234
- Steiner, Hartwig E. (1998): "Los Signos" über der Punta de los Saltos. Neue Felsbildstätte bei La Restinga auf El Hierro.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 133-172
- Steiner, Hartwig-E. (2000): Spekulationen und Thesen zur "zeitweisen Besiedlung" der Atlantikinsel Selvagem Grande.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 223-236
- Steiner, Hartwig E. (2001): Das Phänomen zur Zeit der Sommersonnenwende bei der Cueva del Agua über Las Playas auf El Hierro.- IC-Nachrichten 84 (Institutum Canarium), Wien, 1-2 & 45-47
- Steiner, Hartwig-E. (2002): "Fiesta de la Cruz" in El Pinar auf El Hierro.- IC-Nachrichten 85 (Institutum Canarium), Wien, 1-2/48-52
- Steiner, Hartwig-E. (2002): Altkanarische Stätten in Las Playas / El Hierro I. Die "Cueva del Letime" bzw. "Cueva del Agua". Höhlen-Heiligtum oder Zufluchtsort?- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 329-398
- Steiner, Hartwig-E. (2005): Drei-Kammer-Bau über der "Fonte das Galinhas" auf Selvagem Grande (Ilhas Selvagens, Atlantik).- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 325-347
- Steiner, Hartwig-E. (2005): Keine Siedlungsspuren auf den kleinen Selvagens "Selvagem Pequena" und "Ilhéu de Fora".- IC-Nachrichten 87 (Institutum Canarium), Wien, 59-64 (+ 4 p. cover)
- Steiner, Hartwig-E. (2005): Weitere Quellen zur Frage der "Besiedlung" von Selvagem Grande (Portugal).- IC-Nachrichten 87 (Institutum Canarium), Wien, 56-58
- Steiner, Hartwig-E. (2006): "Fiesta de los Pastores" in der Dehesa von El Hierro – die Christianisierung eines archaischen Regenkultes.- IC-Nachrichten 88 (Institutum Canarium), Wien, 40-48 (+ 4 p. cover)
- Steiner, Hartwig-E. (2006): "tagórór, tagoro, tagoros, sabor": Rats- und Versammlungsplätze der Altkanarier.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 7-40
- Steiner, Hartwig-E. (2006): Altkanarische Stätten in Las Playas / El Hierro II: "Tagórór del Letime".- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 41-84
- Steiner, Hartwig-E. (2007): Historische Dreschplätze auf La Gomera.- IC-Nachrichten 89 (Institutum Canarium), Wien, 42-45 (+ cover pages 1-2)
- Steiner, Hartwig-E. (2007): Traditionelle Töpferkunst auf La Gomera. Erinnerungen an Doña Guadalupe Niebla in El Cercado / Chipude.- IC-Nachrichten 89 (Institutum Canarium),

- Wien, 46-48 (+ cover pages 3-4)
- Steiner, Hartwig-E. (2008): Das Areal der "weißen Steinhügel" auf Selvagem Grande. Ilhas Selvagens, Portugal.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 321-359
- Steiner, Hartwig-E. (2008): Die Jungfrauen-Höhle auf der Osterinsel "Ana O Keke" auf Poike / Rapa Nui, Polynesien.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 253-320 [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2008): Fiesta del Carmen. Das Fest der Schutzpatronin der Fischer von La Graciosa.- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, 43-48 (+ 4 p. cover)
- Steiner, Hartwig-E. (2008): Neue Käfer-Spezies auf den Ilhas Selvagens entdeckt.- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, p. 2
- Steiner, Hartwig-E. (2008): Zweite IC-Expedition auf die Ilhas Selvagens.- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, p. 32
- Steiner, Hartwig-E. (2009): "Bajada de la Virgen de los Reyes". Die traditionelle Regen-Prozession der Hirten auf El Hierro.- IC-Nachrichten 91 (Institutum Canarium), Wien, 60-68 (+ 4 p. cover)
- Steiner, Hartwig-E. (2010): "Octava del Corpus Christi" in La Orotava / Tenerife. Blumenteppiche und Sandbilder zu Fronleichnam.- IC-Nachrichten 92 (Institutum Canarium), Wien, 38-48 (+ 4 p. cover)
- Steiner, Hartwig-E. (2010): Archäologische Fundstätten auf Selvagem Grande. Erweiterte, revidierte Fundkarte nach der 2. IC-Expedition 2007.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 193-204 [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2010): Historische Wirtschaftsbauten auf Selvagem Grande / Ilhas Selvagens, Portugal.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 205-268 [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2011): Altkanarische Stätten in Las Playas / El Hierro III: "Poblado del Letime" – eine Höhen-Siedlung mit Höhlen-Heiligtum?- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 169-250
- Steiner, Hartwig-E. (2011): Mineralien von Selvagem Grande (Ilhas Selvagens, Portugal) – Beginn einer Bestandserfassung.- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 58-59
- Steiner, Hartwig-E. (2012): "Ana O Keke" La Cueva de las Virgenes en la Isla de Pascua. Poike, Rapa Nui/Polynesia.- Institutum Canarium / A&S Edition, Wien-Stuttgart, 36 S.
- Steiner, Hartwig-E. (2012): Dritte IC-Expedition auf die Ilhas Selvagens.- IC-Nachrichten 94 (Institutum Canarium), Wien, p. 2
- Steiner, Hartwig-E. (2012): "Pozo de la Salud" bei Sabinosa auf El Hierro. Der Gesundbrunnen lockte im 19. Jahrhundert die ersten Touristen.- IC-Nachrichten 94 (Institutum Canarium), Wien, 50-60 (+ 4 p. cover) [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2012): Höhlen und Abris auf Selvagem Grande (Ilhas Selvagens/Portugal).- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 211-248
- Steiner, Hartwig-E. (2012): Ritual-Höhle für Jünglinge der Osterinsel: "Ana More Mata Puku" auf Rapa Nui/Polynesien.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 261-290 [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2013): Mit der 4. IC-Expedition auf die Ilhas Selvagens/Portugal wurden die archäologischen und mineralogischen Feldforschungen abgeschlossen.- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 8-9 [online]
- Steiner, Hartwig-E. (2014): Zeichen des Vogelmann-Kultes der Osterinsel in den Höhlen auf Motu Nui / Polynesien.- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 269-398 [PDF](#)
- Steiner, Hartwig-E. (2016): Eine IC-Delegation besuchte am 24. Juni 2016 die Ausstellung zum Werk von "Álvarez Rixo" in der Bibliothek der Universität La Laguna/Tenerife.- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 6-7
- Steiner, Hartwig-E. (2016): Eine Kult-Höhle auf der Osterinsel am Kratersee "Rano Aroi" /

Rapa Nui, Polynesien.- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 211-253 [PDF](#)

Steiner, Hartwig-E. (2018): 'Ana Mata eine Höhle mit Make Make-Petroglyphen beim Nordkap der Osterinsel / Rapa Nui, Polynesien.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 303-335 [PDF](#)

Steiner, Hartwig-E. (2018): Signos del culto al hombre pájaro de la Isla de Pascua en las cuevas de Motu Nui, Rapa Nui / Polinesia.- Institutum Canarium / A&S Edition, Wien-Stuttgart, 66 S.

Steiner, Hartwig-E. (2019): Altkanarische Stätten in Las Playas / El Hierro IV: Siedlungsspuren im Gebiet ›Los Cardones‹ sind Zeugnisse herrenischer Transhumanz.- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 151-263

Steiner, Hartwig-E. (2019): El Hierro im Fokus des Institutum Canarium. Erfolgreiche IC-Forschungsprojekte seit 50 Jahren.- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 265-273

Steiner, Hartwig-E; Fernández Palomeque, Paz; Morales Ayala, María Luisa; Sarmiento Pérez, Marcos (2018): ›Islas Salvajes‹ de José Agustín Álvarez Rixo del legado del erudito canario universal.- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 199-251 [PDF](#)

Steiner, Hartwig-E.; Fernández Palomeque, Paz; Morales Ayala, María Luisa; Sarmiento Pérez, Marcos (2019): ›Ysla del Hierro‹ de José Agustín Álvarez Rixo del legado del erudito canario universal.- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 107-150

Steiner, Hartwig-E.; Hansen, Jörg W. (2000): Siedlungsspuren auf den Ilhas Selvagens. Dokumentation archäologischer Fundstätten auf Selvagem Grande. Expedition mit dem Forschungsschiff "Corvette" vom 21.-28. Mai 1999.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 193-206

Stevens, Guy K. (1989): Die Felsbilder von Kobustan (Aserbaidschan, USSR) – ein status questionis.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 205-222

Stroomer, Harry (2000): Rain ceremonies at Imi n Tala (High Atlas, Morocco).- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 125-132

Stroomer, Harry (2000): Review "Alain Rodrigue (1999). L'art rupestre du Haut Atlas marocain".- IC-Nachrichten Nr. 83 (Institutum Canarium), Wien, 37-40

Stumfohl, Helmut (1972): Über mögliche Beziehungen zwischen dem Indogermanischen und dem Altkanarischen vom Standpunkt der Linguistik.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 59-86

Stumfohl, Helmut (1973): Bemerkungen zu A. Dolgopolski "Boreisch, Ursprache Eurasiens".- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 214-216

Stumfohl, Helmut (1974): Die Entzifferung des Karischen.- IC-Nachrichten 16 (Institutum Canarium), Hallein, p. 4

Stumfohl, Helmut (1975): Linguistisches Symposium - Tagung des Institutum Canarium in Hallein, Mai 1975.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 51-65

Stumfohl, Helmut (1983): Alteuropäisch und Altkanarisch – eine Abgrenzung.- Almogaren XIII-XIV/1982-83 (Institutum Canarium), Hallein 1985, 7-56

Stumfohl, Helmut (1985): Der Hund in sprach- und religionsgeschichtlicher Hinsicht.- Almogaren XV-XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 77-106

Stumfohl, Helmut (1985): Name und Lokalisierung der Kanarischen Inseln im Altertum und das Problem der "Canarii".- Almogaren XV- XVI/1984-85 (Institutum Canarium), Hallein 1988, 149-161

Stumfohl, Helmut (1986): Das Problem der maltesischen Sprache.- Almogaren XVII/1986 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 113-132

Stumfohl, Helmut (1986): Dialekt und Sprache.- Almogaren XVII/1986 (Institutum Canarium),

- Hallein 1989, 133-163
- Stumfohl, Helmut (1986): *Magna Mater Mediterranea.*- Almogaren XVII/1986 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 7-66
- Stumfohl, Helmut (1986): Sprache und Vorgeschichte in den Alpen und in den Pyrenäen.- Almogaren XVII/1986 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 67-112
- Stumfohl, Helmut (1988): Das Idafe-Problem: sprachlich-spekulativ.- Almogaren XVIII-XIX/ 1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 57-66
- Stumfohl, Helmut (1988): Die wissenschaftliche Position Dominik Josef Wölfels im Jahre 1988.- Almogaren XVIII-XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 113-155
- Stumfohl, Helmut (1988): Zur Religion der Berber – Spuren und Reste der libysch-berberischen Religion.- Sahara-Studien (Herbert Nowak ed. / GISAF), Hallein, 113-158
- Stumfohl, Helmut (1989): Aufgabe und wissenschaftliche Position des IC.- Almogaren XX/ 1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 7-19
- Stumfohl, Helmut (1989): Bemerkungen zur Ethnogenese der alten Kanarier.- Almogaren XX/ 1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 139-151
- Stumfohl, Helmut (1989): Die Urbevölkerung der Kanaren – Inselberber? Eine Klarstellung.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 20-31
- Stumfohl, Helmut (1989): Probleme der Ethnogenese.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 101-154
- Stumfohl, Helmut (1990): Die Pelasger.- Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 11-41
- Stumfohl, Helmut (1990): Die rote Farbe in Religion und Ritus, besonders in vorgeschichtlicher Hinsicht.- Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 143-154
- Stumfohl, Helmut (1990): Heilige Berge und Höhen.- Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 81-108
- Stumfohl, Helmut (1990): Mohn – indogermanisch oder nichtindogermanisch? - Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 165-170
- Stumfohl, Helmut (1990): Vorläufige Bemerkungen zu einigen neu entdeckten Inschriften auf Lanzarote und Fuerteventura.- IC-Nachrichten 65 (Institutum Canarium), Hallein, 3-5
- Stumfohl, Helmut (1991): Bemerkungen zu den Fälschungen von Glozel.- IC-Nachrichten 66 (Institutum Canarium), Hallein, 4-6
- Stumfohl, Helmut (1991): Das Opfer, besonders an die Unterirdischen.- Almogaren XXII/1991 (Institutum Canarium), Hallein 1992, 63-84
- Stumfohl, Helmut (1991): Die Religion der Phönizier im Rahmen der Mediterranea.- Almogaren XXII/1991 (Institutum Canarium), Hallein 1992, 7-31
- Stumfohl, Helmut (1991): Die Wanderungen des Herakles I + II.- Almogaren XXII/1991 (Institutum Canarium), Hallein 1992, 33-61
- Stumfohl, Helmut (1991): Nichtindogermanisches im Indogermanischen: Urverwandtschaften, Substratschichten und Lehnwörter.- Almogaren XXII/1991 (Institutum Canarium), Hallein 1992, 85-127 [offered to the editor already 1987]
- Stumfohl, Helmut (1992): Bemerkungen zu Bednariks "Mehr über die rote Farbe in Vorgeschichte".- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 189-191
- Stumfohl, Helmut (1992): Die Guanchen – Nachkommen des Berberstamms der Zanata?- Supplement to IC-Nachrichten 70 (Institutum Canarium), Hallein [Reprint in H. Nowak: Der "Zanata"-Stein von Tenerife.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 223-224]
- Stumfohl, Helmut (1994): Das westmediterrane Substrat: ein Versuch.- Almogaren XXIV- XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 45-73

- Stumfohl, Helmut (1994): Der Tanz in der Religion.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 311-333
- Stumfohl, Helmut (1994): Die Entstehung der Schrift und das Problem der Vinča-Schrift.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 389-415
- Stumfohl, Helmut (1995): Phantasten in der Wissenschaft, ihre Methoden und Strategien.- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 7-19
- Swauger, James L. (1971): Three Dolmen sites in Jordan.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 239-255
- Swauger, James L. (1973): Practical problems attending rock art documentation in the Upper Ohio Valley.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 161-164
- Swauger, James L. (1975): The 1975 Powdermill Petroglyph and Pictograph Conference.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 300-304
- Swauger, James L. (1976): The stone structure of Mystery Hill, North Salem, New Hampshire, USA.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 191-198
- Swauger, James L. (1981): Petroglyphs of Ohio.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium), Hallein 1983, 60-61
- Tarquis Rodríguez, Pedro (1970): Juan Bethencourt y Alfonso (1848-1913).- Almogaren I/1970 (Institutum Canarium), Hallein, 135-140 [in Spanish]
- Tarquis Rodríguez, Pedro (1971): Die Inschrift von Anaga.- Almogaren II/1971 (Institutum Canarium), Hallein 1972, 169-177
- Tejera Gaspar, Antonio (1988): Neue Ergebnisse der Altkanarier-Forschung 1980-1985.- Almogaren XVIII-XIX/1987-88 (Institutum Canarium), Hallein 1989, 77-112
- Tejera Gaspar, Antonio (1992): La investigación arqueológica en las Canarias 1992.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 77-84
- Topper, Uwe (1979): Gedanken zu den Gönnersdorfer Menschendarstellungen.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 418-420
- Topper, Uwe (1989): Felsbilder in Süd-Marokko.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 223-252
- Topper, Uwe (1992): Einige Notizen zur berberischen Fischerbevölkerung am Atlantik.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 151-169
- Topper, Uwe (1992): Weitere Felsbilder in Süd-Marokko.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 139-150
- Topper, Uwe (1994): Portugiesen-Bauten im Hohen Atlas.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein, 335-344
- Topper, Uwe (1998): Wortsammlung der Tier- und Pflanzennamen im Taschelheyt-Berberischen von Marokko.- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 199-214
- Topper, Uwe (1999): Wortsammlung der Tier- und Pflanzennamen im Taschelheyt-Berberischen von Marokko II.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 229-249
- Topper, Uwe (2000): Weitere Anregungen zu den Rillensteinen.- IC-Nachrichten 83 (Institutum Canarium), Wien, 30-33
- Topper, Uwe (1996): Neue Feldforschung im Hohen Atlas.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 375-393
- Topper, Uwe (1996): Zum Problem der Datierung prähistorischer Felsbilder.- IC-Nachrichten 78 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 22-25
- Topper, Uwe (1998): Zu H.-E. Steiner "Brandopferaltäre in El Julán auf El Hierro" (Almogaren XXVII & XXVIII) .- IC-Nachrichten 81 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 14-16
- Topper, Uwe (2002): Südspanische Felsbilder als Ausdruck der Kalendergestaltung und Himmelskunde der frühen Andalusier.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum

- Canarium), Wien, 235-250
- Topper, Uwe (2003): Über einige mündliche Überlieferungen der Imasiren des Hohen Atlas in Marokko.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 37-46
- Torriani, Leonardo (1979²): Die Kanarischen Inseln und ihre Urbewohner. Eine unbekannte Bilderhandschrift vom Jahre 1590.- edited, translated and commented by D.J. Wölfel (Burgfried-Verlag), Hallein, 323 p. incl. addenda & 31 figs. (facsimile of the first German edition by the Koehler-Verlag, Leipzig 1940 = Quellen und Forschungen zur Geschichte der Geographie und Völkerkunde Bd. VI) [The Italian ms. of ca. 1590 was titled "Descripttione et historia del regno de l'isole Canarie già dette le Fortunate con il parere delle loro fortificationi". Spanish edition: "Descripción de las Islas Canarias", Sta. Cruz de Tenerife 1978.]
- Trost, Franz (1976): Ein Deutungsversuch eines Felsbildes in Verbindung mit dem "Spielzeugkamel" der Tuareg und den "T"- und "Y"-Objekten der Sahara.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 81-88
- Trost, Franz (1977): Kurzbericht über die 1977 durchgeführte Saharatour.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 209-211
- Trost, Franz (1979): Die Felsbilder bei Ifregh I (Ahaggar).- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 83-105
- Trost, Franz (1979): Kurze Übersicht über die 6. Forschungsfahrt in den Ahaggar (Algerische Sahara), November 1978 - Februar 1979.- IC-Nachrichten 30 (Institutum Canarium), Hall-in, 4-6
- Trost, Franz (2007): Die Ahnen der Tuareg im Spiegel historischer Berichterstattung.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 173-235 [PDF](#)
- Trost, Franz (2008): Bemerkungen zum Papyrus Louvre I. 3079, Kol. 111, Zeile 82-86.- Almogaren XXXIX (Institutum Canarium), Wien, 89-104 [ancient Egypt] [PDF](#)
- Trost, Franz (2010): Bemerkungen zu Herodots Angaben über ägyptische Könige.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 135-138 [PDF](#)
- Trost, Franz (2010): Das Feindbild der alten Ägypter.- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 27-64 [PDF](#)
- Trost, Franz (2012): Das berühmte Grab 100 von Hierakonpolis.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 35-73 [PDF](#) [ancient Egypt]
- Trost, Franz (2012): Die Hatiua von Tjehenu.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 179-210 [PDF](#) [ancient Egypt & Libya]
- Trost, Franz (2013): Der Raub- und Plünderungszug in der traditionellen Poesie der Twareg im Ahaggar (Teil 1).- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 56-61 [online] [PDF](#)
- Trost, Franz (2014): Der Raub- und Plünderungszug in der traditionellen Poesie der Twareg im Ahaggar (Teil 2).- IC-Nachrichten 96 (Institutum Canarium), Wien, 64-71 [PDF](#)
- Trost, Franz (2014): Der Nil als Grenze zweier Landmassen.- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 223-247 [ancient Egypt] [PDF](#)
- Trost, Franz (2015): Das Ethnonym Twareg.- IC-Nachrichten 97 (Institutum Canarium), Wien, 55-68 [PDF](#)
- Trost, Franz (2016): Erzählungen der Twareg am nächtlichen Lagerfeuer.- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 7-44 [PDF](#)
- Trost, Franz (2018): Tierfabeln und Tiergeschichten der Twareg (Kel-Ahaggar und Kel-Adrar).- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 7-38 [PDF](#)
- Trost, Franz (2019): Das Hochzeitszeremoniell beim Vasallenstamm der Dag-Rhali.- Almogaren 50 (Institutum Canarium), Wien, 83-105 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (1989): Die Besiedlung der Kanarischen Inseln – Ursprung und Chro-

- nologie.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 33-99
- Ulbrich, Hans-Joachim (1989): Die Entdeckung der Kanaren vom 9. bis zum 14. Jahrhundert: Araber, Genuesen, Portugiesen, Spanier.- Almogaren XX/1/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 60-138 [Up-dates and corrections 2006 as PDF] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (1989): Timanfaya – eine altkanarische Kulturlandschaft im Wandel der Jahrhunderte. Geographisch-historische Betrachtungen.- Almogaren XX/2/1989 (Institutum Canarium), Hallein 1990, 163-203 [Update 1998] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (1990): Felsbildforschung auf Lanzarote.- Almogaren XXI/2/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 319 p. [later also counted as the first monographic edition of the yearbook – "M1"]
- Ulbrich, Hans-Joachim (1992): Archäologie der Cañadas del Teide (Tenerife).- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 41-76 [Update 2019] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (1992): Quellen zur Altkanarierkunde: die Pesquisa de Cabitos.- Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium), Hallein 1993, 85-107
- Ulbrich, Hans-Joachim (1993): Neue Felsbildstationen auf Lanzarote – ein Vorbericht.- IC-Nachrichten 72 (Institutum Canarium), Hallein, 8-10
- Ulbrich, Hans-Joachim (1993): Noticias Canarias – La Palma [Fund einer Kopfplastik].- IC-Nachrichten 72 (Institutum Canarium), Hallein, 3-5
- Ulbrich, Hans-Joachim (1994): Das publizistische Wirken des Institutum Canarium (Hallein) 1969-1994. Eine Bibliografie.- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 441-462
- Ulbrich, Hans-Joachim (1994): Neue Felsbildstationen auf der Kanareninsel Lanzarote (I).- Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium), Hallein 1994, 75-112
- Ulbrich, Hans-Joachim (1995): Prähispanische Ortsnamen von Lanzarote (Kanarische Inseln).- Almogaren XXVI (Institutum Canarium), Hallein, 213-350
- Ulbrich, Hans-Joachim (1996): Der "Zanata"-Stein von Tenerife – ein Drama ohne Ende.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 413-419
- Ulbrich, Hans-Joachim (1996): Neue Felsbildstationen auf der Kanareninsel Lanzarote (II).- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 285-357
- Ulbrich, Hans-Joachim (1997): Die Zanata-Story spitzt sich zu: Irreführung am laufenden Band.- IC-Nachrichten 79 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 18-19
- Ulbrich, Hans-Joachim (1997): Sexualität und Scham bei den Altkanariern.- Almogaren XXVIII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 7-88 [PDF with addendum 2015 on p. 88a-88c] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (1998): Anmerkungen zum Kurzbericht "Sommeruniversität 1997 der Universität La Laguna". ICN 80/1997/17-20.- IC-Nachrichten 81 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 12-13
- Ulbrich, Hans-Joachim (1998): Neue Felsbildstationen auf der Kanareninsel Lanzarote (III).- Almogaren XXIX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 103-132
- Ulbrich, Hans-Joachim (1999): Die naviformen Felsbilder von Lanzarote (Kanarische Inseln).- Almogaren XXX/1999 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 275-319
- Ulbrich, Hans-Joachim (1999): Gibt es neupunische Felsinschriften auf den Kanarischen Inseln?- Almogaren XXX/1999 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 65-75 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2000): Bibliographie der Ilhas Selvagens (Portugal).- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 237-262
- Ulbrich, Hans-Joachim (2000): Die Ilhas Selvagens (Portugal) im Spiegel der Geschichte.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 143-191
- Ulbrich, Hans-Joachim (2000): Eine Spur der Großen Mutter auf Lanzarote (Kanarische Inseln).- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 71-88 [PDF](#)

- Ulbrich, Hans-Joachim (2000): Zum Thema "linear-geometrischer Stil" auf Lanzarote: Versuch einer Interpretation der von H.-M. Sommer vorgestellten Felsritzungen.- Almogaren XXXI (Institutum Canarium), Wien, 67-70
- Ulbrich, Hans-Joachim (2001): Das angebliche Tanit-Zeichen von Lanzarote.- IC-Nachrichten Nr. 84 (Institutum Canarium), Wien, 41-43
- Ulbrich, Hans-Joachim (2002): Eine bedeutende Felsbild-Fundstelle auf Lanzarote (Kanarische Inseln): Argana Alta bei Arrecife.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 251-274 [Update 2019]
- Ulbrich, Hans-Joachim (2002): Lateinische Felsinschriften auf der Mña. Guardilama (Lanzarote) – ein Vorbericht.- IC-Nachrichten 85 (Institutum Canarium), Wien, 44-47
- Ulbrich, Hans-Joachim (2002): Tod und Totenkult bei den Ureinwohnern von Tenerife (Kanarische Inseln).- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 107-120 [Update 2019] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2003): Das Problem der Harimaguadas (Gran Canaria) – ihre Bedeutung und Abgrenzung.- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 331-346 [mit einem Annex von 2019] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2003): Ein Conchero auf La Graciosa (Kanarische Inseln).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 163-170
- Ulbrich, Hans-Joachim (2003): Frequenzanalyse eines Lithophons auf Lanzarote (Kanarische Inseln).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 25-36 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2004): Der Dreier-Gedanke in altmittelmeerischen Religionen und seine Ausstrahlung bis heute.- Almogaren XXXV (Institutum Canarium), Wien, 187-198 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2004): El Jable, der Sandige – eine wenig bekannte Landschaft auf Lanzarote.- IC-Nachrichten 86 (Institutum Canarium), Wien, 1-2 /44-48 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2004): Gran Canaria – Lithophon entdeckt.- IC-Nachrichten 86 (Institutum Canarium), Wien, 16-17
- Ulbrich, Hans-Joachim (2004): Karthager in makaronesischen Gewässern.- in Karlheinz Peiffer: Spuren der Phönizier in Altamerika. Ein mediterranes Seefahrervolk im Atlantik.- Institutum Canarium, Wien, 7-12 [Update 2014 as PDF] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2004): Transkulturelle Schriftvariation in den prähispanischen Felsbildern Lanzarotes (Kanarische Inseln).- IC-Nachrichten 86 (Institutum Canarium), Wien, 35-40 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2005): Bibliographie der Ilhas Selvagens (Portugal) – Addenda. Nebst einigen historisch-geografischen Anmerkungen.- Almogaren XXXVI (Institutum Canarium), Wien, 311-323 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2005): Tafonisierung auf Lanzarote.- IC-Nachrichten 87 (Institutum Canarium), Wien, 54-55
- Ulbrich, Hans-Joachim (2006): Altkanarische Toponyme in einem Text von Luis Morote über Lanzarote.- Almogaren XXXVII (Institutum Canarium), Wien, 247-252 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2006): Noticias El Museo Canario – Beispiel für eine gelungene Museumskommunikation.- IC-Nachrichten 88 (Institutum Canarium), Wien, 35-39
- Ulbrich, Hans-Joachim (2007): Guanchen-Mumien als Illustration einer spanischen Karte von 1772.- IC-Nachrichten 89 (Institutum Canarium), Wien, 37-41 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2007): Wein und Guanchen-Mumien: Adelbert von Chamisso auf Tenerife.- Almogaren XXXVIII (Institutum Canarium), Wien, 245-259 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2008): Kleine Bibliografie der Kanareninsel La Graciosa.- IC-Nachrichten 90 (Institutum Canarium), Wien, 33-38 [PDF](#)

- Ulbrich, Hans-Joachim (2009): Kontakt zur Großen Mutter – Felsritzungen auf Lanzarote als Emanation des altkanarischen Regenkultes.- IC-Nachrichten 91 (Institutum Canarium), Wien, 57-59 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2010): Die Kanarischen Inseln in alten Darstellungen (I): Der Pico del Teide in einem deutschen Druck von 1839.- IC-Nachrichten 92 (Institutum Canarium), Wien, 28-37 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2010): Die prähispanischen Ortsnamen in der Lanzarote-Karte von Dámaso de Quezada y Chaves (18. Jh.).- Almogaren XLI (Institutum Canarium), Wien, 7-16 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2011): Die podomorphen Felsbilder von Lanzarote (Kanarische Inseln).- Almogaren XLII (Institutum Canarium), Wien, 133-168 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2011): Ein Schweizer Arzt des 17. Jahrhunderts in makaronesischen Gewässern.- IC-Nachrichten 93 (Institutum Canarium), Wien, 35-45 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2012): Eine enigmatische altkanarische Stele von der Insel Lanzarote.- IC-Nachrichten 94 (Institutum Canarium), Wien, 39-49 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2012): Neubewertung einiger libysch-berberischer Inschriften im Barranco de las Piletas (Lanzarote).- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 7-24 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2013): Archipiélago Chinijo – Zank um Alegranza und Mña. Clara.- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 18-19 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2013): Esoterik und Archäologie – eine unheilvolle Verknüpfung am Beispiel von Lanzarote (Kanarische Inseln).- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 62-78 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2013): Ostinseln – Benennung der altkanarischen Schriften.- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 16-17 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2013): Sebaldinen und Insulae Silvestres – zwei abstruse Bezeichnungen für die Ilhas Selvagens (Portugal).- IC-Nachrichten 95 (Institutum Canarium), Wien, 39-43 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): Bibliographie der Ilhas Selvagens (Portugal) – Addenda II.- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 73-98
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): Die kanarischen Ureinwohner in der Cosmographia (1544) des Sebastian Münster.- Almogaren 44-45 / 2013-2014 (Institutum Canarium), Wien, 249-268 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): An illustrated bibliography of the Ilhas Selvagens (recorded 2000-2014).- Special Publication 1 (Institutum Canarium), Wien, 157 p. [online - for a short time also available as CD] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled April 2014.- Special Publication 2 (Institutum Canarium), Wien, 37 p. [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): Zu Besuch bei megalithischen Stätten (1) – die "Rota Megalítica" von Évora (Portugal).- IC-Nachrichten 96 (Institutum Canarium), Wien, 35-58 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2014): Zwei konische Betyle im Famara-Massiv (Lanzarote).- IC-Nachrichten 96 (Institutum Canarium), Wien, 71-78 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2015): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled April 2015.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), Wien, 40 p. [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2015): Design elements of the prehispanic rock-art of Lanzarote, Canary Islands (revision 2013).- Special Publication 3 (Institutum Canarium), Wien, 39 p.

- (online publ.) [PDF](#) [Basing on: Ulbrich, Hans-Joachim (1995): Elements of the prehispanic rock-art of Lanzarote (Canary Islands).- in "I Simposio de Manifestaciones Rupestres del Archipiélago Canario y Norte de Africa" Las Palmas 1995, Revista Faykag Número Extraordinario Otoño 2002 (CD), Las Palmas de Gran Canaria, 393-400]
- Ulbrich, Hans-Joachim (2015): Die Entdeckung der prähispanischen Felsbilder auf El Hierro (Kanarische Inseln) im 18. und 19. Jahrhundert.- IC-Nachrichten 97 (Institutum Canarium), Wien, 23-46 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2015): Zu Besuch bei megalithischen Stätten (2) – die Monuments im Hinterland der Costa Brava (Katalonien).- IC-Nachrichten 97 (Institutum Canarium), Wien, 69-98 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled April 2016.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), Wien, 40 p. [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): A giant new geoglyph in Botswana.- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 55-62 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): Canarian "pyramids" revisited – are they pre-Hispanic or recent?- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 139-156 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): Script mixing on ancient Fuerteventura and Lanzarote.- Almogaren 46-47 / 2015-2016 (Institutum Canarium), Wien, 69-86 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): Tegala-Stationen – ein Warnsystem der Ureinwohner von Lanzarote.- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 21-28 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2016): U-shaped monuments in the badlands of northern Jordan.- IC-Nachrichten 98 (Institutum Canarium), Wien, 39-54, map on p. 38 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled April 2017.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), Wien, 41 p. [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): A large double-circle near Redjem Demouche (Algeria).- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, 77-80 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): El Hierro – neue genetische Untersuchungen weisen den Bimbaches einen allein berberischen Ursprung zu.- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, S.18 [online]
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): Neu auf alt getrimmt – weitere Fake-Monumente auf Lanzarote (Kanarische Inseln).- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, 21-58 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): Pyramiden bleiben im Gespäch.- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, S.16 [online]
- Ulbrich, Hans-Joachim (2017): The geoglyphic spear-launcher examined (Rubicón, Lanzarote).- IC-Nachrichten 99 (Institutum Canarium), Wien, 69-76 [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2018): Phalli and vulvae as apotropaic geoglyphs in a sacred plain south of Albacete (Spain).- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 39-78 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2018): Zum Thema Trockenstein-Technik: ein kleiner Rundbau bei Máguez (Lanzarote).- Almogaren 48-49 / 2017-2018 (Institutum Canarium), Wien, 189-198 [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2018): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled May 2018.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), Wien, 42 p. [online] [PDF](#)
- Ulbrich, Hans-Joachim (2018): A Phoenician text geoglyph in the Jordan desert?- IC-Nachrichten 100 (Institutum Canarium), Wien, 63-70 [online] [PDF](#)

- Ulrich, Hans-Joachim (2018): Ein internationales Phänomen – die Lust, Altertümer zu kopieren.- IC-Nachrichten 100 (Institutum Canarium), Wien, 27-44 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2018): Some U-shaped monuments from Fuerteventura (Canary Islands).- IC-Nachrichten 100 (Institutum Canarium), Wien, 71-78 [online/updated] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2019): A cumulative bibliography of the Institutum Canarium. Compiled August 2019.- Special Publication 2/Update (Institutum Canarium), Wien, 44 p. [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2019): Der Hype um Illustrationen von toten Guanchen im Europa des 18.-19. Jahrhunderts.- Almogaren 50 / 2019 (Institutum Canarium), Wien, 41-82 [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2020): A short note about windbreaks and "U-shaped monuments" in Lanzarote (Canary Islands).- Almogaren Nr. 51 (Institutum Canarium), 75-84 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2020): Depictions of Guanche caves as part of a business model of competing Italian editorials (1815-1860).- Almogaren Nr. 51 (Institutum Canarium), 101-154 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2020): The Guanches from Tenerife and the world of artists, editors and book lovers.- Special Publication 4 (Institutum Canarium), 108 p. [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2021): A preliminary report on a new type of prehistoric tumuli in Lanzarote (Canary Islands).- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 237-252 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2021): Zwei identische Monamente der Magna Mater Mediterranea in der Rubicón-Ebene (Lanzarote).- Almogaren Nr. 52 (Institutum Canarium), 257-262 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2022): An ignored phenomenon – the porthole-slabs in megalithic Canarian burial monuments.- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 175-184 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim (2022): Lineare Geoglyphen in der Wüste Mauretanien und Parallelen in anderen Gebieten.- Almogaren Nr. 53 (Institutum Canarium), Korb (BRD), 217-234 [online] [PDF](#)
- Ulrich, Hans-Joachim; Pichler, Werner (1997): Buchbesprechung Gerhard Böhm, Sprache und Geschichte im Kanarischen Archipel. Bd.1 (Institut für Afrikanistik), Wien 1996.- IC-Nachrichten 79 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 36-38
- Unterberger, Gerald (2012): Schiffswelten in Altägypten – die "sardo-phönizischen" Stierboot-Bronzen.- Almogaren XLIII (Institutum Canarium), Wien, 75-132 [PDF](#)
- Urbanek, E. (1993): Der Fund eines Wassersauriers am Dürrnberg bei Hallein – eine paläontologische Sensation.- IC-Nachrichten 71 (Institutum Canarium), Hallein, 19-20
- Uyanik, Muvaffak (1972): Sat rock-drawing centre, Eastern Anatolia.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 207-220
- van Hoek, Maarten (2002): The Rosario birds. Possible indications of El Niño disasters in the Chilean Atacama desert.- Almogaren XXXII-XXXIII / 2001-2002 (Institutum Canarium), Wien, 303-328
- van Hoek, Maarten (2003): Upside-down bird engravings near Arica, Chile, imitating earlier rock art symbolism?- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 265-268
- Van Noten, Francis (1983): New acheulean sites and a new hominid from Kapthurin, Lake Baringo, Kenya.- IC-Nachrichten 43-44 (Institutum Canarium), Hallein, 23-25
- Various authors (2020): [Contributions for the yearbook].- Almogaren Nr. 51, 196 p. [full volume online] [PDF](#)
- Various authors (2021): [Contributions for the yearbook].- Almogaren Nr. 52, 262 p. [full

- volume online] [PDF](#)
Various authors (2022): [Contributions for the yearbook].- Almogaren Nr. 53, 234 p. [full volume online] [PDF](#)
- Wanke, Lothar (1977): Chatur-Bhuj-Nath, ein neu entdecktes Felsbildzentrum Indiens.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 147-152
- Wanke, Lothar (1977): Der Sprung über den Stier.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 139-146
- Wanke, Lothar (1979): "Magische Linien" in der Felsbildkunst und ihre Bedeutung.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 247-254
- Weber, Gertrud (1979): Ein Vergleich zwischen mexikanischen Mythen und solchen der alten Welt.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 305-312
- Weber, Gertrud; Strecker, Mathias (1975): Die Petroglyphen von Las Palmas, Chiapas, Mexico.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 306-308
- Wellmann, Klaus F. (1975): Ancient design and modern man in North America.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 227-242
- Wellmann, Klaus F. (1975): Nordamerikanische Felsbilder vom Röntgentyp.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 259-270
- Wellmann, Klaus F. (1975): Zweites amerikanisches Felskunstsymposium in El Paso, Texas.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 304-305
- Wellmann, Klaus F. (1976): Über das 3. Felskunst-Symposium der American Rock Art Research Association in Ridgecrest, Kalifornien, 29.-31.Mai 1976.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 233-234
- Wellmann, Klaus F. (1977): Bericht über die Jahrestagung 1977 der American Rock Art Research Association in Tempe, Arizona.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 205-206
- Wellmann, Klaus F. (1977): Bericht über die Kanadische Felskunsttagung 1977.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 206-208
- Wellmann, Klaus F. (1977): The Jump-Across Creek petroglyph site in Bella Coola Indian Territory, British Columbia.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 153-166
- Wellmann, Klaus F. (1979): Amerikanische Felskunsttagung 1979.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 399-400
- Wellmann, Klaus F. (1979): Rauschgift, Phosphene und Felsbilder in Nordamerika.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 209-223
- Wellmann, Klaus F. (1979): Über Felsbilder in Ecuador.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 225-235
- Wendel, Heinrich (1975): Eiszeitliche und altägyptische Sanktuare, gesehen als Ort einer Wiedergeburtsreligion.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 294-299
- Wiercinski, Andrzej (1975): Megalithic yard in Teotihuacán.- Almogaren V-VI/1974-75 (ADEVA), Graz 1976, 271-276
- Wiercinski, Andrzej (1976): Pyramids and Ziggurats as the architectonic representations of the archetype of the cosmic mountain pt.I.- Almogaren VII/1976 (ADEVA), Graz 1977, 199-212
- Wiercinski, Andrzej (1977): Pyramids and Ziggurats as the architectonic representations of the archetype of the cosmic mountain pt.II.- Almogaren VIII/1977 (ADEVA), Graz 1978, 167-187
- Wipf, Karl A. (1979): Die Große Mutter in Malta.- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 261-285
- Wipf, Karl A. (1981): Das Felsbild von Yagul.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum

- Canarium), Hallein 1983, 62-63
- Wipf, Karl A. (1981): *Spatium et tempus.- Almogaren XI-XII/1980-81 (Institutum Canarium)*, Hallein 1983, 7-14 [jubilee lecture '10 years IC']
- Wipf, Karl A. (1983): Die Religion der Ureinwohner der Insel Hierro.- *Almogaren XIII-XIV/ 1982-83 (Institutum Canarium)*, Hallein 1985, 91-126
- Wipf, Karl A. (1983): Sobre la importancia de los "Rückzugsgebiete" o focos aislados de culturas arcaicas.- *IC-Nachrichten 45 (Institutum Canarium)*, Hallein, 3-6
- Wipf, Karl A. (1983): Zur Bedeutung von Rückzugsgebieten.- *IC-Nachrichten 43-44 (Institutum Canarium)*, Hallein, 9-11
- Wipf, Karl A. (1984): Die Inseln des Westmeeres bei Isidor von Sevilla.- *IC-Nachrichten 47 (Institutum Canarium)*, Hallein, 15-23
- Wipf, Karl A. (1985): Der sogenannte Hochgottglaube der Altkanarier.- *Almogaren XV-XVI/ 1984-85 (Institutum Canarium)*, Hallein 1988, 45-76
- Wölfel, Dominik Josef (1930/1980): La Curia Romana y la Corona de España en la defensa de los aborigenes Canarios.- *Estudios Canarios I (Burgfried-Verlag)*, Hallein 1980 (facsimile from *Anthropos XXV*, St. Gabriel-Mödling 1930, 1001-1083)
- Wölfel, Dominik Josef (1930/1980): Un jefe de tribu de la Gomera y sus relaciones con la Curia Romana.- *Estudios Canarios I (Burgfried-Verlag)*, Hallein 1980 (facsimile from *Investigación y Progreso IV*, Madrid 1930, 1-6)
- Wölfel, Dominik Josef (1930/1992): Sind die Ureinwohner der Kanaren ausgestorben?- *Almogaren XXIII/1992 (Institutum Canarium)*, Hallein 1993, 13-40 [reprint from *Zeitschr. für Ethnologie 62/1930*, Berlin 1931, 282-302]
- Wölfel, Dominik Josef (1933/1980): Los Gomeros vendidos por Pedro de Vera y doña Beatriz de Bobadilla.- *Estudios Canarios I (Burgfried-Verlag)*, Hallein 1980 (facsimile from *El Museo Canario I/1*, Las Palmas 1933, 5-84) [German translation see Wölfel 1973]
- Wölfel, Dominik Josef (1940/1979): Torriani und die Sprache der Kanaren.- *Addendum II (244-303) to Torriani, L. (ms. 1590): Die Kanarischen Inseln und ihre Urbewohner.- Leipzig 1940 / Hallein 1979*
- Wölfel, Dominik Josef (1940/1979): Torrianis Beitrag zur Rassen- und Kulturgeschichte.- *Addendum I (234-243) to Torriani, L. (ms. 1590): Die Kanarischen Inseln und ihre Urbewohner.- Leipzig 1940 / Hallein 1979*
- Wölfel, Dominik Josef (1940/1979): Vorläufige Mitteilungen zu den kanarischen Siegeln und Inschriften.- *Addendum III (304-310) to Torriani, L. (ms. 1590): Die Kanarischen Inseln und ihre Urbewohner.- Leipzig 1940 / Hallein 1979* [Span. translation: *Ensayo provisional sobre los sellos e inscripciones canarios.- Revista de Historia VIII, La Laguna 1942, 106-107, 151-155*]
- Wölfel, Dominik Josef (1950/1994): Die Kanarischen Inseln, die westafrikanischen Hochkulturen und das alte Mittelmeer.- *Almogaren XXIV-XXV/1993-94 (Institutum Canarium)*, Hallein 1994, 17-43 [reprint from *Paideuma 4 (Frobenius-Festschrift)*, Bamberg 1950, 231-253]
- Wölfel, Dominik Josef (1951/1980): Die Religionen des vorindogermanischen Europa.- H. Nowak ed. (*Burgfried-Verlag*), Hallein 1980, 537 p. [reprint from König, F. (ed.): *Christus und die Religionen der Erde. Bd.1.- Wien 1951*]
- Wölfel, Dominik Josef (1953/1980): Don Juan de Fries. El gran conquistador de Gran Canaria.- *Estudios Canarios I (Burgfried-Verlag)*, Hallein 1980 (facsimile from *El Museo Canario, Las Palmas 1953, 3-13 + Dok. I-XLIX*)
- Wölfel, Dominik Josef (1958/1980): Los aficionados, los charlatanes y la investigación de la lengua aborigen de las Islas Canarias.- *Estudios Canarios I (Burgfried-Verlag)*, Hallein 1980

- (facsimile of Revista de Historia Canaria XXIV/121-122, La Laguna 1958, 1-15)
- Wölfel, Dominik Josef (1972): Die Versklavung der Gomeros.- Almogaren III/1972 (ADEVA), Graz 1973, 1-14 [shortened translation of "Los Gomeros vendidos ..."; see above]
- Wölfel, Dominik Josef (1973): Megalithikum – Weißafrika – Kanarische Inseln.- Almogaren IV/1973 (ADEVA), Graz 1975, 1-6 [posthumous collection of excerpts from various articles; Wölfel died 1963]
- Wolff, Richard (1979): Rock engravings of the upper Wadi Eç Çayyad (Southern Morocco).- Almogaren IX-X/1978-79 (ADEVA), Graz 1980, 183-202
- Wollenik, Franz (1982): Abwehrhand und Drudenfuss. Felsbilder in Bayern.- Burgfried-Verlag, Hallein, 175 p.
- Wollenik, Franz (1990): Überlegungen zum Mühlespiel.- Almogaren XXI/1/1990 (Institutum Canarium), Hallein 1991, 109-124
- Wollenik, Franz (1996): Vom Mont Bego zum Teufelstein. Felsbilder der Alpen.- Institutum Canarium, Vöcklabruck, 179 p. (revised edition of Ebers & Wollenik 1980)
- Wollenik, Franz (2002): Die "Keltenpyramide" im niederösterreichischen Waldviertel.- IC-Nachrichten 85 (Institutum Canarium), Wien, 42-43
- Wyrwoll, Thomas W. (1996): Felsbilder saharischer Khoisan – der ethnische Hintergrund "ungewöhnlicher" Felsbildstile.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 407-412
- Wyrwoll, Thomas W. (1996): Wilde nordafrikanische Wasserbüffel und ihre Darstellung auf Felsbildern – einige grundsätzliche Bemerkungen.- Almogaren XXVII (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 395-406
- Zimmermann, Edith (1997): Spuren berberischer Identität auf den Kanaren. Ein Kurzbericht über die Sommeruniversität von La Laguna 1997.- IC-Nachrichten 80 (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 17-20
- Zimmermann, Edith (1999): Bericht über die Sommeruniversität in Adeje.- Almogaren XXX (Institutum Canarium), Vöcklabruck, 251-274
- Zöller, Ludwig; von Suchodoletz, Hans; Küster, Nils (2003): Geoarchaeological and chronometrical evidence of early human occupation on Lanzarote (Canary Islands).- Almogaren XXXIV (Institutum Canarium), Wien, 7-24 [reprint from Quaternary Science Reviews 22/2003]



A prehistoric step-pyramid with burial chamber, Llanos de las Cuevas / La Palma. One can see at the foot of the first step (middle of the picture) a so-called soul-hole for the defunct; the third step possibly features another soul-hole, if not some stones were fallen out through erosion (photo: Barbara Kupka / legend: Hans-Joachim Ulbrich).

Publishing sequence of the yearbook ALMOGAREN

(in brackets year of print if later than year of volume):

I/1970, II/1971 (1972), III/1972 (1973), IV/1973 (1975), V-VI/1974-75 (1976), VII/1976 (1977), VIII/1977 (1978), IX-X/1978-79 (1980), XI-XII/1980-81 (1983), XIII-XIV/1982-83 (1985), XV-XVI/1984-85 (1988), XVII/1986 (1989), XVIII-XIX/1987-88 (1989), XX-1/1989 (1990), XX-2/1989 (1990), XXI-1/1990 (1991), XXI-2/1990 (1991), XXII/1991 (1992), XXIII/1992 (1993), XXIV-XXV/1993-94, XXVI/1995, XXVII/1996, XXVIII/1997, XXIX/1998, XXX/1999, XXXI/2000, XXXII-XXXIII/2001-2002, XXXIV/2003, XXXV/2004, XXXVI/2005, XXXVII/2006, XXXVIII/2007, XXXIX/2008, XL/2009, XLI/2010, XLII/2011, XLIII/2012, 44-45/2013-2014, 46-47/2015-2016, 48-49/2017-2018, 50/2019, 51/2020 (digital), 52/2021 (digital), 53/2022 (digital). Altogether 44 volumes as of March 2022.

The publishers:

- | | | |
|-------------|--|----------------------------|
| ● 1970-1971 | Institutum Canarium, Hallein (Austria) | - Nr. I-II in 2 vols. |
| ● 1972-1979 | ADEVA, Graz (Austria) | - Nr. III-X in 6 vols. |
| ● 1980-1983 | Burgfried-Verlag, Hallein (Austria) | - Nr. XI-XIV in 2 vols. |
| ● 1984-1995 | Institutum Canarium, Hallein (Austria) | - Nr. XV-XXVI in 11 vols. |
| ● 1996-1999 | Institutum Canarium, Vöcklabruck (Austria) | - Nr. XXVII-XXX in 4 vols. |
| ● 2000-2019 | Institutum Canarium, Vienna (Austria) | - Nr. XXXI-50 in 16 vols. |
| ● 2020-2022 | Institutum Canarium, Korb (Germany) | - Nr. 51-53 in 3 vols. |

In 2013 the numbering of the volumes changed from Latin to Arabic digits.

Publishing sequence of the journal IC-NACHRICHTEN:

1/1970, 2/1970, 3/1970, 4/1971, 5/1971, 6/1971, 7/1971, 8/1972, 9/1972, 10/1972, 11/1973, 12-13/1973, 14/1974, 15/1974, 16/1974, 17/1974, 18/1975, 19/1975, 20/1975, 21/1976, 22-23/1976, 24/1977, 25/1977, 26/1978, 27/1978, 28/1978, 29/1979, 30/1979, 31/1979, 32/1979, 33-34/1980, 35/1980, 36/1981, 37-38/1981, 39/1981, 40/1982, 41-42/1982, 43-44/1983, 45/1983, 46/1983, 47/1984, 48/1984, 49/1984, 50/1985, 51/1985, 52/1986, 53-54/1986, 55/1987, 56-57/1987, 58/1988, 59/1988, 60/1989, 61/1989, 62/1989, 63/1990, 64/1990, 65/1990, 66/1991, 67/1991, 68/1991, 69/1992, 70/1992, 71/1993, 72/1993, 73/1994, 74-75/1995, 76/1995, 77/1996, 78/1996, 79/1997, 80/1997, 81/1998, 82/1999, 83/2000, 84/2001, 85/2002, 86/2004, 87/2005, 88/2006, 89/2007, 90/2008, 91/2009, 92/2010, 93/2011, 94/2012, 95/2013 (digital), 96/2014 (digital), 97/2015 (digital), 98/2016 (digital), 99/2017 (digital), 100/2018 (digital) [last edition].

In May 2014 the IC started a third series called "**Special Publication**". It allows to publish certain topics digitally in non-regular intervals: 1 (2014), 2 (2014-2022), 3 (2015), 4 (2020).

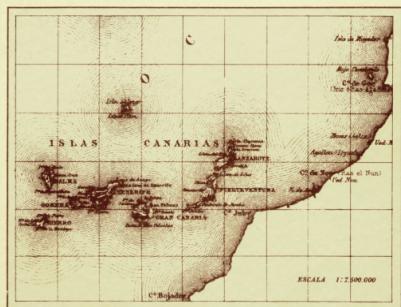
Explanatory notes on additional IC editorials and incorporated societies:

The in this listing considered Burgfried-Verlag in Hallein – existent 1977-1984 and managed by the then IC secretary-general Herbert Nowak – co-operated closely with the Institutum Canarium which financed most of its activities. Articles of the "Sahara-Studien" are mentioned too because the GISAF (*Gesellschaft für Interdisziplinäre Saharforschung*, Hallein) was incorporated into the Institutum Canarium through the years 1974-1996. The GISAF formed anew after 1996 with a German and Austrian branch in Berlin and Vienna respectively (<http://gisaf.sil.at/gisafdeutsch.html>); today it deals also with environmental topics.

Statistics: A total of 730 citations (articles, books & CDs) are listed as of April 2022.

ALMOGAREN

I



1970
Institutum Canarium
Hallein/Austria

ALMOGAREN

53/2022

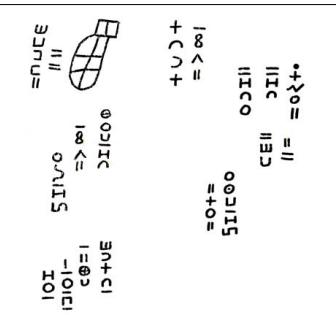


INSTITUTUM CANARIUM

The titles of the first and latest Almogaren edition. The basic yellowish color of the book cover has been kept through the entire series while the layout changed over the years.

I.C.-NACHRICHTEN Nr. 3 (1970)
Informationsblatt des
INSTITUTUM CANARIUM

Gesellschaft zur Erforschung der Vor- und Frühgeschichte
der Kanarischen Inseln und Weißafrikas



Felsinschriften der Insel Hierro, nach Alvarez Delgado, 1964 (Inscripciones líticas de Canarias. Ensayo de interpretación lítica.)

IC-NACHRICHTEN

Nr. 100 2018

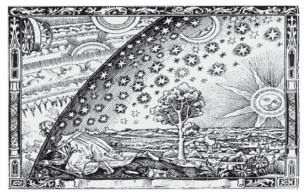


INSTITUTUM CANARIUM

Titles of the IC-Nachrichten of the first and last publishing year.

Karlheinz Peiffer

Das Maß der Bewegung in Raum und Zeit
in der aristotelisch-thomistischen Philosophie



Hartwig-E. Steiner



SIGNOS DEL CULTO AL HOMBRE PÁJARO
DE LA ISLA DE PASCUA
EN LAS CUEVAS DE MOTU NUI
RAPA NUI / POLINESIA



Three of the IC monographs which belong not to a series.

FRANZ WOLLENK

VOM MONT BEGO ZUM TEUFELSTEIN



FELSBILDER DER ALPEN

A short summary: Printed IC publications – mainly the yearbook "Almogaren" – can be found in many of the European National Libraries, in several of the more important non-European libraries and in the bibliographic inventories of numerous universities, institutes and scientific societies which deal with protohistory, prehistory, antiquity, history etc. Regions like Macaronesia, Spain, Portugal, North Africa, the eastern Atlantic islands, the Near East or the Mediterranean are in the focus. Besides the distribution to members and non-paying addressees (e.g. publication exchange partners) many additional print copies were bought by subscribers via the local or international book-trade. In January 2020 the Institutum Canarium changed to a solely digital editing with free series and monographs aimed at a wide scientifically working readership – no longer maintaining a member structure.

The logo consists of a stylized 'I' and 'C' intertwined, followed by the word 'DIGITAL' in a bold, sans-serif font.